Критеријуми оцењивања Стручног већа за разредну наставу за први циклус основног образовања и васпитања

ПРАВИЛНИК О КРИТЕРИЈУМИМА ОЦЕЊИВАЊА У РАЗРЕДНОЈ НАСТАВИ

1. РАЗРЕД

У првом разреду основног образовања и васпитања, у току школске године, ученик се оцењује описном оценом из обавезног предмета и изборних програма и активности.

У оквиру предмета, у првом разреду, у току школске године, описном оценом изражава се напредовање у остваривању прописаних исхода.

Успех ученика из изборних програма и то: верска настава и грађанско васпитање и активности (пројектне наставе и слободних наставних активности) оцењује се описно и то: истиче се, добар, задовољава.

ПРЕДВИЂЕНИ ИСХОДИ ИЗ ПРЕМЕТА СРПСКИ ЈЕЗИК:

Ученик ће бити у стању да:

-разликује изговорени глас и написано слово; изговорене и написане речи и реченице;

-влада основном техником читања и писања ћириличког текста;

-разуме оно што прочита;

- активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита;

- обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима;

- примењује основна правописна правила;

- пише читко и уредно;

- писмено одговара на постављена питања;

- спаја више реченица у краћу целину;

-пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила;

- гласно чита, правилно и са разумевањем;

-пронађе информације експлицитно изнете у тексту.

- активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита;

- препозна песму, причу и драмски текст;

-одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са

- прочитаним текстом; уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина

- изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу;

- препозна загонетку и разуме њено значење;

-препозна басну и разуме њено значење;

-учтиво учествује у вођеном и слободном разговору;

- обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима;

-усмено описује ствари из непосредног окружења;

-напамет говори краће књижевне текстове;

- учествује у сценском извођењу текста;

- пажљиво и културно слуша саговорнике;

-слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради;

-правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају; правилно употреби велико слово; пише читко и уредно;

-пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила;

-тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног.

-влада основном техником читања и писања ћириличког текста;

-активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита;

-препозна песму, причу и драмски текст;

- одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са

-прочитаним текстом; уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина;

-изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу;

- правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са

- одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају; учтиво учествује у вођеном и слободном разговору;

-обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима;

- усмено препричава; усмено прича према слици/сликама и о доживљајима;

- усмено описује ствари из непосредног окружења;

- бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору;

- напамет говори краће књижевне текстове;

- учествује у сценском извођењу текста;

- пажљиво и културно слуша саговорнике;

-слуша, разуме и парафразира поруку;

- слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања;

-примењује основна правописна правила;

- писмено одговара на постављена питања;

- спаја више реченица у краћу целину;

- гласно чита, правилно и са разумевањем;

-пронађе информације експлицитно изнете у тексту.

ПРЕДВИЂЕНИ ИСХОДИ ИЗ ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА:

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- разуме појам скупа и елемента скупа

-препознаје скупове са истим бројем елемената;

-препознаје скупове са различитим бројем елемената;

-пребројава елементе датог скупа;• развија појам броја преко појма скупа;

-броји, упоређује бројеве у блоку бројева до 5;

- користи знаке плус, минус и једнако;

-користи појмове сабирање, сабирак, збир;

- користи појмове одузимање, умањеник, умањилац, разлика;

-одређује претходнике и следбенике;

- усваја појам једноцифреног броја;

-чита, записује, упоређује и броји једноцифрене бројеве;

-пише и чита бројеве од 0 до 10;

- сабира и одузима бројеве од 0 до 10;

- усваја појам десетице и јединице;

-одређује број десетица и јединица у датим бројевима;

-користи бројевну праву приликом приказивања бројева, сабирања и одузимања;

-користи редне бројеве;

- користи својство замене места сабирака;

- користи својство здруживања сабирака;

- користи својства сабирања као олакшицу приликом рачунања;

- одређује за толико већи број;

- одређује за толико мањи број;

- одређује непознати број погађањем;

- развија појам двоцифреног броја;

- усваја појам прве и друге десетице;

- разликује парне и непарне бројеве;

- сабира и одузима бројеве датог облика;

- чита,записује и упоређује десетице прве стотине;

- сабира и одузима десетице;

- чита и записује бројеве прве стотине;

- упоређује бројеве прве стотине;

- сабира и одузима бројеве до 100 без прелаза преко десетице

- уочава правило и одређује следећи члан започетог низа

- решава текстуалне задатке с једном операцијом

- мери дужину задатом, нестандардном јединицом мере ;

-разликује новчане апоене до 100 динара и упоређује њихову вредност

- одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло;

-уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине

- именује геометријска тела

-уме да сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика

- разликује унутрашњост и спољашњост;

- разликује у, на и ван

- разликује праву, криву, изломљену, отворену и затворену линију;

-уочава тачку;

- спаја тачке правим и кривим линијама

- црта праву линију и дуж помоћу лењира

- разуме појам скупа и елемента скупа

- препознаје скупове са истим бројем елемената;

-препознаје скупове са различитим бројем елемената;

-пребројава елементе датог скупа;

- развија појам броја преко појма скупа;

- броји, упоређује бројеве у блоку бројева до 5;

-користи знаке плус, минус и једнако;

- користи појмове сабирање, сабирак, збир;

- користи појмове одузимање, умањеник, умањилац, разлика;

- одређује претходнике и следбенике;

- усваја појам једноцифреног броја;

- чита, записује, упоређује и броји једноцифрене бројеве;

ПРЕДВИЂЕНИ ИХОДИ ИЗ ПРЕДМЕТА СВЕТ ОКО НАС:

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- препозна и искаже радост, страх, тугу и бес, уважавајући себе и друге;

- правовремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном,водом и одласком у тоалет;

-уважава различитости својих вршњака и других људи;

- придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши;

-сарађује са вршњацима у заједничким активностима

- одржава личну хигијену и адекватно се одева ради очувања здравља;

-чува своју, школску и имовину других;

- примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са тротоаром и без њега и приликом преласка улице.

-прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар;

- својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења;

- препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре,језера;

- препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина;

- идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа;

-уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа;

- препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у свом свакодневном животу;

- препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења;

-штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места;

- не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу;

- учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене.

- посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко,провидно-непровидно, храпаво-глатко;

-разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења.

-снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горедоле и карактеристичних објеката;

-одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра.

ПРЕДВИЂЕНИ ИСХОДИ ИЗ ПРЕДМЕТА МУЗИЧКА КУЛТУРА :

Ученик који је у потпуности савладао градиво првог разреда, способан је да самостално:

-објасни својим речима утиске о слушаном делу, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна;

-разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача;

-оркестар/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе;

-препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу;

-повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела;

- поштује договорена правила понашања при слушању музике;

- користи самостално доступне носиоце звука;

- изговара у ритму бројалицу;

- пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;

-пева по слуху народне песме, музичке игре;

-примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;

- свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме

-објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења

- учествује у пројектима школе

-направи једноставније дечје ритмичке инструменте;

-изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај.

Ученик коме је потребна мања помоћ наставника за остваривање неких од ових исхода на часовима, сматра се да је савладао градиво али да изостаје самостални рад и напредак. Ученик коме је потребна већа помоћ наставника за остваривање ових исхода на часовима сматра се да није у потпуности савладао градиво и да изостаје напред и развој. Приватна основна школа

ПРЕДВИЂЕНИ ИСХОДИ ИЗ ПРЕДМЕТА ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ:

Ученик ће бити у стању да:

- примени једноставнe, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);

-правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;

-комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу;

-одржава равнотежу у различитим кретањима;

- разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело;

- примењује правилну технику дисања приликом вежбања;

-изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;

- игра дечји и народни плес

-користи основну терминологију вежбања;

-поштује правила понашања на просторима за вежбање;

-поштује мере безбедности током вежбања;

-одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;

- поштује правила игре;

-навија фер и бодри учеснике у игри;

- прихвати сопствену победу и пораз;

-уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;

- наведе делове свога тела и препозна њихову улогу;

-уочи промену у расту код себе и других;

- уочи разлику између здравог и болесног стања;

-примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања;

-одржава личну хигијену;

- учествује у одржавању простора у коме живи и борави;

-схвати значај коришћења воћа у исхрани;

-правилно се понаша за столом.

ПРЕДВИЂЕНИ ИСХОДИ ИЗ ПРЕДМЕТА ЛИКОВНА КУЛТУРА

|  |
| --- |
| По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: |
| – опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор;  – пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења;  – одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни;  – црта на различитим подлогама и форматима папира;  – користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;  – обликује једноставне фигуре од меког материјала;  – одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала;  – преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад;  – изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања;  – преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену;  – изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука;  – повеже одабрану установу културе са њеном наменом;  – поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе. |
|
|
|

Критеријуми оцењивања 2.-4.разред

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета, у складу са законом и правилником.

Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика.

Оцену одличан (5) добија ученик који:

- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;

- лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;

- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

- решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje;

- показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Оцену врло добар (4) добија ученик који:

- у великој мери показује способност примене знања и лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;

- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички рaсуђуje;

- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Оцену добар (3) добија ученик који:

- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;

- у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;

- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално

решава поједине проблеме;

- у довољној мери критички рaсуђуje;

- показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;

- у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи

закључке који се заснивају на подацима;

- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje;

- показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) добија ученик који:

- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;

- не изводи закључке који се заснивају на подацима;

- критички не рaсуђуje;

- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Ученици се у току школске године оцењују на следеће начине:

* Писменим проверама (тестови, контролне вежбе и писмени задаци)
* Усменом провером
* Ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према Правилнику о оцељивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ број 34/2019, 59/2020 и 81/2020))

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наставни предмет: : СРПСКИ ЈЕЗИК** | | | **Разред: ДРУГИ** | | |
| **Циљ:** Циљ наставе и учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности. | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ИСХОДИ | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | |
| ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА | На крају разреда ученик ће бити у стању да :  влада основном техником читања и писања латиничког текста; | - Разликује ћирилицу  од латинице; може да  запише речи  латиницом; уме да уз  помоћ запише краће  реченице; слова  обликује неправилно,  често мешајући писма;  - чита споро и често  греши; | - Записује реченице,  преписујући текст  написан ћирилицом;  често слова обликује  нечитко;  чита споро уз грешке;  самостално латиницом  записује реченице | - Самостално чита и  пише латиницом уз  мање грешке | - Користи латиницу  исто као што користи  ћирилицу; потпуно и  самостално користи оба  писма. |
| КЊИЖЕВНОСТ | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  • пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и  нелинеарном);  • разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст;  • одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту;  • одреди редослед догађаја у тексту;  • уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;  • разликује стих и строфу;  • уочи стихове који се римују;  • објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни;  • чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;  • изражајно рецитује песму;  • изводи драмске текстове;  • износи своје мишљење о тексту; | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| - Препознаје делове  песме: строфа и стих,  уз помоћ;  -Повезује догађаје у  причи уз помоћ;  -Препознаје главне и  споредне ликове;  наводи ликове у причи;  примећујући основне  особине ликова уз  помоћ;  -Уз помоћ разликује  бајку, драмски текст,  басну, причу и роман;  - Углавном научи песму  и уз помоћ је рецитује;  - Уз помоћ и подстицај  може да изведе  једноставану улогу у  драмском тексту;  -Уз помоћ може да  издвоји очигледну и  јасну поуку басне; уме  да препозна пословицу. | - Препознаје делове  песме: строфа и стих, уз  помоћ, препознаје  песничке слике уз  подстицај;  - Препознаје догађаје у  причи и повезује их уз  подстицај;  - Разврстава ликове на  главне и споредне и  препознаје основне  особине ликова уз  подстицај;  - Разликује бајку,  драмски текст, басну,  причу и роман;  - Рецитује песму уз  мањи подстицај;  - Уз мањи подстицај  може да изведе  једноставнију улогу у  драмском тексту;  -Уз подстицај издваја  очигледну и јасну поуку  басне;  може да препозна  пословицу. | - Разликује делове  песме: строфа и стих ,  Изражава доживљај  песме те издваја  песничке слике;  - Уочава временску  повезаност догађаја у  причи и наводи  правилан редослед  радње;  - Издваја главне и  споредне ликове;  објашњава основне  особине;  - Уме да опише главне  карактеристике  књижевне врсте;  - Изражајно рецитује  песму;  - Самостално изводи  улоге у драмском  тексту;  - Самостално издваја  поуку у басни, уме да  објасни неке  пословице. | - Самостално разликује  делове песме:  - Изражава доживљај  песме и песничке слике  уз давање примера;  - Објашњава узрочно-  последичну временску  повезаност догађаја у  причи и износи  правилан редослед  радње;  - Разликује главне и  споредне ликове и  упоређује их;  објашњава  особине ликова и  наводи примере;  -Самостално описује  главне карактеристике  књижевне врсте дајући  примере;  - Самостално и  изражајно рецитује  доносећи доживљај  песме слушаоцу;  - Самостално и  изражајно изводи улоге  у драмском тексту;  - Самостално издваја  поуке у басни,  самостално објашња  пословице. |
| ЈЕЗИК | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  • разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике;  • разликује врсте речи у типичним случајевима;  • одређује основне граматичке категорије именица и глагола;  • разликује реченице по облику и значењу;  • поштује и примењује основна правописна правила. | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| - Препознаје именице и  глаголе помоћ;  - Уз помоћ разликује  реченице по обилику и  значењу;  -Уз помоћ препознаје и  разликује глас и слово;  - Раставља речи на крају  реда користећи цртицу уз  помоћ;  -Углавном правилно  изговара речцу ли, греши  у записивању упитних  реченица;  - Углавном правилно  изговара речцу не , греши  у записивању;  -- Примењује претходно  научена правописна  правила уз помоћ;  - Пише вишечлана  географска имена, често  греши;  - Препознаје велико  почетно слово у  називима улица, тргова и  градова, пише само уз  помоћ.  - Изговара и пише гласове  ч, ћ, ђ, џ у речима уз веће  грешке. | - Препознаје једноставне  примере именица и глагола  у говорној и писаној  комуникацији;  - Разликује реченице по  облику и значењу у  једноставним примерима;  - Разликује глас и слово;  - Раставља речи на крају  реда користећи цртицу,  често греши;  -- Правилно изговара  речцу ли, понекад греши у  записивању упитних  реченица;  -Углавном правилно  изговара речцу не,  понекад греши у  записивању;  -- Примењује претходно  научена правописна  правила уз мању помоћ;  - Пише вишечлана  географска имена уз више  грешака;  - Препознаје велико  почетно слово у називима  улица, тргова и градова,  пише уз више грешака;  - Изговара и пише гласове  ч, ћ, ђ,џ у речима уз  грешке. | - Препознаје и разликује  именицу и глагол као  врсту речи међу другим  речима у говорној и  писаној комуникацији уз  подстицај;  - Разликује реченице по  облику и значењу и даје  једноставне примере;  - Разликује слас, слово ,  самогласнике и  сугласнике - понекад  греши;  - Раставља речи на крају  реда користећи цртицу уз  понеку грешку;  - Правилно изговара и  записује речцу ли у  упитним реченицама;  - Правилно изговара и  записује речцу не у  одричним реченицама;  -Разуме и примењује  претходна знања и  вештине;  - Пише вишечлана  географска имена уз мање  грешака;  -Примењује научена  правописна правила о  писању имена, назива  градова, села, улица и  тргова уз мање грешке;  - Изговара и пише гласове  ч, ћ, ђ, џ у речима уз  понеку грешку. | - Разликује именицу и  глагол као врсту речи међу  другим речима у говорној  и писаној  комуникацији;  -Разликује реченице по  облику и значењу и даје  сопствене примере;  -Разликује глас, слово,  самогласнике и  сугласнике;  - Примењује правило  растављања речи на крају  реда користећи цртицу и  даје примере;  - Правилно изговара и  самостално записује речцу  ли и даје примере;  - Правилно изговара и  записује речцу не у  одричним реченицама и  примењује научено у  сопственим примерима;  - Самостално повезује и  примењује претходна  знања;  - Примењује научено о  писању вишечланих  географских имена;  - Разуме и примењује  научена правописна  правила о писању имена,  назива градова, села,  улица и тргова;  - Примењује научено о  писању гласова ч, ћ, ђ и џ  у речима и реченицама. |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  • користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање;  • правилно састави дужу и потпуну реченицу и  • споји више реченица у краћу целину;  • учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;  • разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);  • изражајно чита ћирилички текст. | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| - Разговара и слуша  саговорника у разговору  уз помоћ;  -Уз помоћ саставља  једноставну реченицу,  често греши;  - Обликује кратку причу  уз подстицај и помоћ;  - Запажа појединости у  посматрању и уз помоћ,  описује лик/предмет  према плану;  - Извештава о обављеном  задатку или о ономе који  ће се тек обавити не  поштујући хронолошки  редослед догађаја;  - Уз помоћ разликује  основне делове текста  (наслов, пасус, име  аутора, садржај);  - Чита споро и без  поштовања  интерпункције, често  греши;  уз помоћ разуме  прочитано; | - Поставља и одговара на  питања уз помоћ;  -Може уз подстицај да  састави реченицу, уз мање  правописне грешке;  -- Обликује кратку причу  према плану;  -- Запажа појединости у  посматрању и уз  подстицај,  описује лик/предмет  према плану ;  - Извештава о обављеном  задатку или о ономе који  ће се тек обавити уз  одступања у хронолошком  редоследу догађаја;  - Разликује основне  делове текста (наслов,  пасус, име аутора, садржај),  често греши;  - Гласно чита текст уз  грешке, не обраћа  пажњу на знаке  интерпункције;  углавном разуме  прочитано. | - Уљудно разговара и  слуша саговорника;  - Самостално поставља и  одговара на питања;  - Самостално саставља  реченице уз поштовање  већине правописних  правила;  - Самостално обликује  кратку причу према  плану;  - Запажа појединости у  посматрању, непотпуно  описује лик/предмет  према плану;  - Извештава о обављеном  задатку или о ономе који  ће се тек обавити уз мања  одступања у  хронолошком редоследу  догађаја;  - Самостално разликује  основне делове текста;  - Гласно чита текстове уз  понеку грешку,  потребно му је скренути  пажњу на интонацију и  доживљај текста; разуме  прочитано. | - Самостално уљудно  разговара и слуша  саговорника;  - Самостално поставља  сложенија питања и даје  одговоре на сложена  питања, у складу са  узрастом;  - Самостално саставља  сложеније реченице  поштујући правописна  првила;  - Самостално обликује  причу уз поштовање  језичких и правописних  правила;  - Самостално запажа  појединости у посматрању  и описује лик/предмет  према плану описа  логички повезаним  реченицама;  -- Самостално извештава о  обављеном задатку или о  ономе који ће се тек  обавити држећи се  хронолошког редоследа  догађаја;  - Самостално разликује  основне делове текста уз  навођење примера;  - Гласно и изражајно чита  текстове, поштујући  интерпункцију и  доживљај текста; разуме  прочитано; |
| **Наставни предмет: МАТЕМАТИКА** | | | **Разред: ДРУГИ** | | |
| **Циљ:** да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавау разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика. | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ИСХОДИ | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | |
| ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| БРОЈЕВИ | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  – одреди десетице најближе датом броју;  – усмено сабира и одузима бројеве до 100;  – користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац;  – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања;  – усмено множи и дели у оквиру прве стотине;  – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције;  – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност  решења;  – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом;  – одреди делове (облика) дате величине;  – изрази одређену суму новца преко различитих апоена;  – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама;  – прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом;  – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа; | - Броји унапред и  уназад до 100.  - Зна да одреди који  бројеви припадају  одређеној десетици.  - Сабира и одузима до  до 100 без  аутоматизације уз  сталну помоћ,  повремено греши у  примени одговарајућег  математичког записа.  - Уз подршку  примењује замену  места и здруживање  сабирака, често греши  у именовању чланова  рачунских операција. -  - Уз подршку  примењује везу  сабирања и одузимања  у скупу бројева до 100  при чему често греши у  именовању чланова  рачунских операција.  - Одређује непознати  сабирак, умањеник и  умањилац уз сталну  помоћ.  - Множи и дели у  оквиру таблице  множења без  аутоматизације, уз  сталну помоћ.  - Примењује везу  множења и дељења уз  сталну помоћ, не  именује при томе  чланове рачунских  операција.  - Одређује непознати  чинилац, дељеник и  делилац уз сталну  помоћ.  - Решава једноставне  текстуалне задатке уз  мању несигурност и  сталну помоћ. | - Уме да упореди  бројеве по величини и  да прикаже број на датој  бројевној полуправој уз  мању помоћ.  - Самостално и тачно  сабира и одузима са  прелазом у скупу  бројева до 100, ретко  погреши.  - Примењује  одговарајући  математички запис,  објашњава уз  минималну помоћ  поступак писаног  рачунања.  - Примењује замену  места и здруживање  сабирака именујући при  томе чланове рачунских  операција, понекад  погреши.  - Примењује везу  сабирања и одузимања  именујући при томе  чланове рачунских  операција.  - Одређује непознати  сабирак, умањеник и  умањилац, али не  обашњава поступак.  -Множи и дели у оквиру  таблице множења без  потпуне аутоматизације,  уз повремене грешке  које исправља  самостално.  -Примењује везу  множења и дељења уз  повремену помоћ, не  именујући при томе  чланове рачунских  операција.  -Одређује непознати  чинилац, дељеник и  делилац, али не  објашњава поступак. | - Уме да упореди  бројеве по величини и  да прикаже број на  датој бројевној  полуправој.  - Самостално и тачно  сабира и одузима са  прелазом у скупу  бројева до 100.  - Самостално и тачно  примењује  одговарајући  математички запис,  објашњава поступак  писаног рачунања.  - Самостално и тачно  примењује замену  места и здруживање  сабирака именујући при  томе чланове рачунских  операција.  - Самостално и тачно  примењује везу  сабирања и одузимања  именујући при томе  чланове рачунских  операција.  - Самостално и тачно  одређује непознати  сабирак, умањеник и  умањилац и објашњава  поступак.  - Самостално и тачно  решава једноставне и  понекад сложене  текстуалне задатке и  зна да самостално и  понекад уз мањи  подстицај објасни  поступак.  - Самостално и тачно  одређује непознати  чинилац, дељеник и  делилац и објашњава  поступак.  - Самостално множи и  дели аутоматизовано у  оквиру таблице | - Самостално и тачно  решава изразе са две и  више рачунских  операција.  - Самостално и тачно  примењује замену места  и здруживање сабирака  именујући при томе  чланове рачунских  операција.  - Самостално и тачно  примењује везу  сабирања и одузимања у  скупу бројева до 100  именујући при томе  чланове рачунских  операција ради лакшег и  бржег рачунања.  - Самостално и тачно  одређује непознати  сабирак, умањеник и  умањилац и објашњава  поступак израчунавања.  - Самостално и тачно  решава сложене  текстуалне задатке са  две операције и  објашњава поступак и  проверава тачност  решења.  - Самостално и тачно  решава једначином  сложене текстуалне  задатке и проверава  тачност решења.  - Самостално и тачно  аутоматизовано множи и  дели у свакодневној  примени.  - Самостално и тачно  примењује везу можења  и дељења именујући  при томе чланове  рачунских операција.  - Самостално и тачно  решава једначине са две  рачунске операције и  објашњава поступак. |
| ГЕОМЕТРИЈА | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  • разликује дуж, полуправу и праву;  • одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски);  • одреди обим геометријске фигуре;  • нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи;  • уочи подударне фигуре на датом цртежу;  • уочи симетричне фигуре;  • допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| -Разликује дуж,  полуправу и праву и уз  помоћ их црта.  - Уз помоћ мери  дужину дужи.  - Именује геометријска  тела (лопта, ваљак,  купа, пирамида, квадар  и коцка)  - Именује геометријске  облике у равни  (квадрат, круг, троугао,  правоугаоник и тачку).  - Именује и разликује  отворену изатворену  изломљену и криву  линију.  - Уз велику помоћ  одређује дужину  изломљене линије  графички и рачунски.  - Зна да обим  представља збир  дужина страница  фигуре, али му је  потребна помоћ у  израчунавању.  - Уз помоћ црта  правоугаоник, квадрат  и троугао на квадратној  мрежи и тачкастој  мрежи.  - Уочава подударне  фигуре на датом  цртежу, али често  греши и потребана му  је помоћ.  - Уочава симетричне  фигуре и често  неправилно (потребна  му је већа помоћ)  допуњава дати цртеж  тако да добијена  фигура буде  симетрична у односу на  дату праву.  - Уз помоћ користи  геометријски прибор. | - Разликује дуж,  полуправу и праву и  понекад прецизно их  црта.  - Самостално мери  дужину дужи, али  понекад греши.  - Именује и црта  геометријска тела  (лопта, ваљак, купа,  пирамида, квадар и  коцка)  - Именује и црта  геометријске облике у  равни (квадрат, круг,  троугао, правоугаоник и  тачку).  - Зна да одреди дужину  изломљене линије  графички и рачунски,  али повремено греши.  - Зна да обим  представља збир  дужина страница  фигуре, самостално  израчунава обим када су  дужине страница  изражене истом  јединицом мере уз  повремене грешке.  - Самостално, али  непрецизно црта  правоугаоник, квадрат и  троугао на квадратној  мрежи и тачкастој  мрежи.  - Самостално уочава  подударне фигуре на  датом цртежу.  - Уочава симетричне  фигуре, уз повремену  помоћ допуњава дати  цртеж тако да добијена  фигура буде симетрична  у односу на дату праву.  - Самостално, али  непрецизно користи  геометриски прибор. | - Црта и обележава дуж  (када је дата дужина),  праву и полуправу.  - Самостално и тачно  мери дужину дужи,  понекад погреши у  изражавању  различитим јединицама  мере за дужину.  - Именује и самостално  црта геометријска тела  (лопта, ваљак, купа,  пирамида, квадар и  коцка)  - Именује и самостално  црта геометријске  облике у равни  (квадрат, круг, троугао,  правоугаоник и тачку).  - Самостално одређује  дужину изломљене  линије графички и  рачунски.  - Самостално  израчунава обим када  су дужине страница  изражене истом  јединицом мере.  - Самостално црта  правоугаоник, квадрат и  троугао на квадратној  мрежи и тачкастој  мрежи.  - Уочава симетричне  фигуре и самостално  допуњава дати цртеж,  тако да добијена фигура  буде симетрична у  односу на дату праву,  али није прецизан.  - Уочава међусобне  односе геометријских  објеката у равни и црта  их на основу захтева  датих у текстуалном  задатку повремено  тражећи помоћ.  - Самостално користи  геометриски прибор. | - Самостално мери  дужину дате дужи и  црта дуж одређене  дужине.  - Зна самостално и  тачно да прочита и  запише време на било  ком часовнику.  - Добро познаје  јединице за мерење  времена и самостално и  тачно то знање  примењује у  свакодневном животу.  - Самостално и тачно  именује који месец  припада ком годишњем  добу. |
| **Наставни предмет: СВЕТ ОКО НАС** | | | **Разред: ДРУГИ** | | |
| **Циљ:** да деца упознају себе, своје окружење и развију способности за одговоран живот у њему. | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ИСХОДИ | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | |
| ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| ДРУГИ И ЈА | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  • оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;  • прихвати последице када прекрши правила понашања;  • се понаша тако да уважава различитости других људи;  • сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  • препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима;  • идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;  • разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;  • повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем  здравља;  • повеже резултате рада са уложеним трудом;  • одржава личну хигијену- руку, зуба и чулних органа. | - Препознаје пристојно  понашање у школи и  ван ње, али га се не  придржава.  - Препознаје мирно  решавање сукоба уз  помоћ.  - Препознаје важност  међусобног помагања и  уважавања.  - Препознаје права и  именује дужности уз  помоћ.  -Препознаје грб,  заставу и химну  Републике Србије и  примерено се понаша  према симболима;  - разликује потребе од  жеља на једноставним  примерима из  сопственог живота. | - Примењује пристојно  понашање у школи и  ван ње уз честа  одступања.  - Примењује мирно  решавање сукоба уз  подстицај.  - Примењује међусобно  помагање и уважавање  уз подстицај.  - Именује права и  дужности уз подстицај.  - Именује химну, грб и  заставу Републике  Србије и примерено се  понаша према  симболима. | - Примењује пристојно  понашање у школи и  ван ње уз мања  одступања.  - Примењује мирно  решавање сукоба уз  мања одступања.  - Примењује  међусобно помагање и  уважавање уз мања  одступања.  - Објашњава права и  дужности. | -Примењује пристојно  понашање у школи и  ван ње.  - Предлаже начине  мирног решавања  сукоба.  - Примењује и предлаже  међусобно помагање,  уважава друге.  - Објашњава права и  дужности, даје примере.  - Повезује личну  хигијену, боравак у  природи, физичку  активност и разноврсну  исхрану са очувањем  здравља. |
| КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  • одреди тип насеља на основу његових карактеристика;  • оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;  • идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;  • сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  • се понаша тако да уважава различитости других људи;  • примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу  са околином;  • именује занимања људи у свом насељу са околином;  • пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката;  • разликује облике рељефа у свом насељу и околини;  • разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| -Препознаје појам  насеља уз помоћ;  - Разкикује село од  града уз помоћ;  - Препознаје значајне  грађевине у близини  школе уз помоћ;  - Препознаје права и  обавезе у односу на  правила понашања у  групама којима  припада уз помоћ;  - Разликује врсте  саобраћаја уз помоћ;  - Препознаје правила  културног и безбедног  понашања у саобраћају  и превозним  средствима у насељу са  околином уз помоћ;  - Именује занимања  људи у свом насељу са  околином уз помоћ;  - Разликује облике  рељефа у свом насељу  и околини уз помоћ;  - Разликује облике и  делове површинских  вода у свом насељу и  околини уз помоћ. | - Препознаје појам  насеља уз подстицај;  - Разликује село од  града уз подстицај;  - Препознаје значајне  грађевине у близини  школе уз подстицај;  - Препознаје права и  обавезе у односу на  правила понашања у  групама којима припада  уз подстицај;  -Разликује врсте  саобраћаја уз подстицај;  - Препознаје правила  културног и безбедног  понашања у саобраћају  и превозним средствима  у насељу са околином уз  подстицај;  - Именује занимања  људи у свом насељу са  околином уз подстицај;  - Разликује облике  рељефа у свом насељу и  околини уз подстицај;  - Разликује облике и  делове површинских  вода у свом насељу и  околини уз подстицај. | - Зна појам насеља;  - Разликује село од  града;  - Препознаје значајне  грађевине у близини  школе;  - Препознаје права и  обавезе у односу на  правила понашања у  групама којима припада  уз мања одступања;  - Разликује врсте  саобраћаја;  - Препознаје правила  културног и безбедног  понашања у саобраћају  и превозним  средствима у насељу са  околином;  - Именује занимања  људи у свом насељу са  околином;  - Разликује облике  рељефа у свом насељу  и околини;  - Разликује облике и  делове површинских  вода у свом насељу и  околини. | -Користи појам насеља  у свакодневном животу;  -Наводи и описује  значајне грађевине у  близини школе;  - Објашњава права и  обавезе у односу на  правила понашања у  групама којима припада  и даје примере из  свакодневног живота;  -Разликује врсте  саобраћаја;  - Примењује правила  културног и безбедног  понашања у саобраћају  и превозним средствима  у насељу са околином;  - Наводи примере из  окружења и описује  занимања људи у свом  насељу са околином;  - Именује облике  рељефа у свом насељу и  околини;  - Именује облике и  делове површинских  вода у свом насељу и  околини. |
| КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  • одабере начин кретања тела , узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело  креће;  • понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи;  • сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  • наводи примере различитих облика кретања у окружењу;  • измери растојање које тело пређе током свог кретања;  • одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу,  месец, годину;  • забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена;  • повеже резултате рада са уложеним трудом;  • изведе једноставне огледе пратећи упутства. | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| - Уме да одабере начин  кретања тела,  узимајући у обзир  облик тела, врсту  подлоге и средину у  којој се тело креће, уз  помоћ;  - Наводи примере  различитих облика  кретања у окружењу уз  помоћ;  - Мери растојање које  тело пређе током свог  кретања уз помоћ;  - Препознаје јединице  за мерење времена;  -Именује месеце у  години уз помоћ;  - Одређује број дана у  месецу помоћу  календара, чита  календар и пише датум  уз помоћ,  - Гледа у сат уз помоћ. | - Уме да одабере начин  кретања тела, узимајући  у обзир облик тела,  врсту подлоге и средину  у којој се тело креће уз  подстицај;  - Наводи примере  различитих облика  кретања у окружењу уз  подстицај;  - Мери растојање које  тело пређе током свог  кретања уз подстицај;  - Препознаје јединице за  мерење времена;  - Именује месеце у  години уз подстицај;  - Одређује број дана у  месецу помоћу  календара, чита  календар и пише датум  уз подстицај,  -Гледа у сат уз  подстицај. | - Уме да одабере начин  кретања тела,  узимајући у обзир  облик тела, врсту  подлоге и средину у  којој се тело креће уз  мања одступања;  - Наводи примере  различитих облика  кретања у окружењу уз  мања одступања;  - Мери растојање које  тело пређе током свог  кретања уз мања  одступања;  - Препознаје јединице  за мерење времена  -Именује месеце у  години;  -Одређује број дана у  месецу помоћу  календара, чита  календар и пише датум;  -Гледа у сат. | - Примењује, наводи  примере и објашњава  кретање тела, узимајући  у обзир облик тела,  врсту подлоге и средину  у којој се тело креће.  -Самостално изводи  једноставне огледе  пратећи упутства;  - Примењује  орјентацију у времену. |
| РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  • идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења;  • сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  • препозна примере повезаности живих бића са условима живота;  • разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране;  • изведе једноставне огледе пратећи упутства;  • разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла;  • повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама;  • негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу;  • наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека;  • повеже резултате рада са уложеним трудом;  • повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима;  • безбедно поступа пре и током временских непогода;  • штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;  • разврста отпад на предвиђена места;  • понаша се тако да уважава различитости других људи. | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| -Идентификује  заједничке особине  живих бића на  примерима из  окружења уз помоћ;  -Разврста животиње из  окружења на основу  начина живота и  начина исхране уз  помоћ;  -Разврста биљке из  окружења на основу  изгледа листа и стабла  уз помоћ. | -Идентификује  заједничке особине  живих бића на  примерима из окружења  уз подстицај;  -Разврста животиње из  окружења на основу  начина живота и начина  исхране уз подстицај;  -Разврста биљке из  окружења на основу  изгледа листа и стабла  уз подстицај;  -Препозна примере  повезаности живих бића  са условима живота уз  подстицај. | -Идентификује  заједничке особине  живих бића на  примерима из  окружења уз мања  одступања;  -Разврста животиње из  окружења на основу  начина живота и начина  исхране уз мања  одступања;  -Разврста биљке из  окружења на основу  изгледа листа и стабла  уз мања одступања;  -Препозна примере  повезаности живих  бића са условима  живота уз мања  одступања;  -Повеже делове тела  живих бића са њиховом  улогом/ улогама уз  мања одступања. | -Идентификује  заједничке особине  живих бића на  примерима из  окружења;  - Разврста животиње из  окружења на основу  начина живота и начина  исхране;  - Разврста биљке из  окружења на основу  изгледа листа и стабла;  - Препозна примере  повезаности живих бића  са условима живота;  - Повеже делове тела  живих бића са њиховом  улогом/ улогама;  - Изведе једноставне  огледе пратећи  упутства;  -Наведе примере који  показују значај биљака  и животиња за човека;  - Повеже промене у  природи и активности  људи са годишњим  добима; |
| ЧОВЕК СТВАРА | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  • сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  • одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;  • истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;  • повеже резултате рада са уложеним трудом;  • штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;  • пронађе нову намену коришћеним предметима;  • разврста отпад на предвиђена места. | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| -Препознаје различите  врсте материјала уз  помоћ;  - одабере материјале  који својим својствима  највише одговарају  употреби предмета уз  помоћ;  -препознаје природне и  вештачке материјале уз  помоћ;  - разврстава отпад на  предвиђена места уз  помоћ. | -Препознаје различите  врсте материјала уз  подстицај;  - одабере материјале  који својим својствима  највише одговарају  употреби предмета уз  подстицај;  -разликује природне и  вештачке материјале уз  подстицај;  - разврстава отпад на  предвиђена места уз  подстицај. | - Зна различите врсте  материјала уз мања  одступања;  -зна да одабере  материјале који својим  својствима највише  одговарају употреби  предмета уз мања  одступања;  -разликује природне и  вештачке материјале уз  мања одступања;  - самостално разврстава  отпад на предвиђена  места ;  -истезањем, савијањем  и сабијањем одреди  својства материјала. | -Примењује стечена  знања о различитим  врстама материјала у  свакодневном животу;  -самостално одабира  материјале који својим  својствима највише  одговарају употреби  предмета;  -примењује знања о  природним и вештачким  материјалима;  -истезањем, савијањем  и сабијањем одреди  својства материјала;  - штедљиво троши  производе које користи  у свакодневним  ситуацијама;  -проналази нову намену  коришћеним  предметима;  - самостално разврстава  отпад на предвиђена  места ;  -изводи једноставне  огледе пратећи  упутства; |
| **Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА** | | | **Разред: ДРУГИ** | | |
| **Циљ:** јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета. | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ИСХОДИ | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | |
| ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| ОБЛИЦИ | Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад. Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном  животу. Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ;Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду.  Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити. Изразава своје замисли одабраном ликовном техником. Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима.Користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;Уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли.  Преобликују материјале у занимљиве ликовне .целине. Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин. Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у  сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу. Изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли.Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу. Разматра, сам или у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.  Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте. | -Редовно доноси  прибор и  заинтересован је за рад. | -Ученик уз подстицај  уочава и представља  облике у простору. | - Самостално уочава и  представља облике у  простору;  - спретно повезује  облике у простору. | -Самостално уочава и  представља облике у  простору.  -Креативно и  јединствено ликовно  повезује облике у  простору. |
| ПРОСТОР | Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему.Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте. Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања; Упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама  замисли; | -Редовно доноси  прибор и  заинтересован је за рад. | -Ученик уз подстицај  уређује простор у коме  живи, уочава и  представља простор,  облике и дешавања у  њему. | -Самостално уређује  простор у коме живи и  води рачуна о њему;  -Повезује уметничко  занимање сценографа,  костимографа и  одговарајуће продукте;  -спретно приказује свој  доживљај простора. | -Самостално уређује  простор у коме живи и  води рачуна о њему;  Повезује уметничко  занимање сценографа,  костимографа, и  одговарајуће продукте.  - Креативно и  јединствено приказује  свој доживљај простора. |
| СПОРАЗУМЕВАЊЕ | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као  подстицај за стваралачки рад, користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начинсе изрази, одабраним материјалом и  техникаматумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу, користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; тумачи једноставне визуелне информације, користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин; изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли | -Редовно доноси  прибор и  заинтересован је за рад. | -Тумачи уз подстицај  једноставне визуелне  информације. | -Самостално користи  једноставне визуелне  информације као  подстицај за  стваралачки рад. | -Самостално користи  једноставне визуелне  информације као  постицај за стваралачки  рад, приказујући свој  доживљај креативно и  јединствено. |
| ЛИКОВНЕ ИГРЕ | изрази бојом, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, осећања и замисли, вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли, користи информације као подстицај за стваралачки рад; разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити | -Редовно доноси  прибор и  заинтересован је за рад. | -Ученик уз подстицај  изражава своје емоције  и замисли користећи  информације и  различите материјале и технике. | -Самостално и спретно  изражава своје емоције  машту, осећања и  замисли користећи  различите материјале и технике примењујући  стечено знање. | -Самостално, креативно  и јединствено изражава  своје емоције, машту,  осећања и замисли  користећи различите  материјале и технике  примењујући стечено  знање. |
| **Наставни предмет: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ** | | | **Разред: ДРУГИ** | | |
| **Циљ:** да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ИСХОДИ | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | |
| ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ И МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);  правилно дише током вежбања; разликује правилно од неправилног држања тела; успостави правилно држање тела; правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;  комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;  одржава равнотежу у различитим кретањима;  изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; изведе дечји и народни плес; | - Правилно изведе  вежбе, разноврсна  природна и изведена  кретања уз помоћ;  -Користи усвојене  моторичке вештине у  игри и свакодневном  животу уз помоћ;  - Одржава равнотежу у  различитим кретањима;  - Изводи кретања,  вежбе и кратке саставе  уз музичку пратњу уз  помоћ;  - Изводи дечји и  народни плес уз помоћ. | - Правилно изведе  вежбе, разноврсна  природна и изведена  кретања уз подстицај;  - Користи усвојене  моторичке вештине у  игри и свакодневном  животу уз подстицај;  - Одржава равнотежу у  различитим кретањима;  - Изводи кретања,  вежбе и кратке саставе  уз музичку пратњу уз  подстицај;  - Изводи дечји и  народни плес уз  подстицај. | - Правилно изводи  вежбе, разноврсна  природна и изведена  кретања уз мања  одступања;  -Користи усвојене  моторичке вештине у  игри и свакодневном  животу уз мања  одступања;  - Одржава равнотежу у  различитим кретањима;  - Изводи кретања,  вежбе и кратке саставе  уз музичку пратњу уз  мања одступања;  - Изводе дечји и  народни плес уз мања  одступања. | -Поседује позитивно  искуство успешности  кроз овладавање  правила елементарних и  штафетних игара  -Спретно учествује у  елементарним и  штафетним играма  -Покретом изражава  своје емоције и  искуства, покрет  усклађује са музиком  -Вешто изводи  сложеније форме  природних облика  кретања. |
| ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  користи основну терминологију вежбања;  поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; поштује мере безбедности током вежбања;одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;поштује правила игре; навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;уочава улогу делова тела у вежбању; уочи промене у расту код себе и други;  препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан;  примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања;  одржава личну хигијену;  учествује у одржавању простора у коме живи и борави; наведе врсте намирница у исхрани;  препознаје везу вежбања и уноса воде;повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; препозна лепоту покрета у вежбању;се придржава правила вежбања;  вреднује успех у вежбању; | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| - Користи основну  терминологију  вежбања уз помоћ;  – Поштује правила  понашања у и на  просторима за  вежбање;  – Поштује мере  безбедности током  вежбања;  - Одговорно се односи  према објектима,  справама и  реквизитима у  просторима за  вежбање;  - Поштује правила  игре;  - Навија и бодри  учеснике у игри на  начин који никога не  вређа;  - Уредно одлаже своје  ствари пре и након  вежбања; | - Користи основну  терминологију вежбања  уз подстицај;  - Уочава улогу делова  тела у вежбању;  - Уочи промене у расту  код себе и других. | - Користи основну  терминологију вежбања  уз мања одступања;  - Препознаје везу  вежбања и уноса воде;  - Наведе врсте  намирница у исхрани. | Користи основну  терминологију вежбања  - Повезује ходање и  трчање са позитивним  утицајем на здравље;  – Препознаје лепоту  покрета у вежбању;  – Придржава се правила  вежбања;  – Вреднује успех у  вежбању. |
| **Наставни предмет: МУЗИЧКА КУЛТУРА** | | | **Разред: ДРУГИ** | | |
| **Циљ:** развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности; оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања;¬ развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем уметничке традиције и¬ културе свога и других наро | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ИСХОДИ | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | |
| ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ | oбјасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног  утицаја на тело;  – разликује различитe инструменте по боји звука и изражајним могућностима;  – издвоји основне музичке изражајне елементе;  – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;  – повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; | Препознаје  различите  тонске боје,  гласове и  инструменте у  одређеним  композицијама  Препознаје  различита темпа  (брзо,споро) и  динамичке  разлике (гласно,  тихо) | Препознаје  различита темпа  и динамику. | Разликује тонске боје  (гласове и  инструменте).  Препознаје слушане  композиције. | Самостално изражава свој  доживљај музике коју изводи или  слуша.  Препознаје слушане композиције  на основу одломака. |
| ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ | изговара бројалице у ритму, уз покрет;  – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;  – изводи уз покрет музичке и традиционалне игре;  – примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;  – свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у  музичким играма;  – повезује почетне тонове песама модела и једноставних наменских песама са бојама;  повезује ритам са графичким приказом;  – објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења;  – учествује у школским приредбама и манифестацијама; | Пева песме по  слуху, по  сопственомизбо  ру и изводи  бројалице. | Пева  једноставне  песме у складу  са текстом. | Пева дечије, уметничке  и народне песме  различитог садржаја и  расположења у складу  са текстом.  Иизводи различите  покрете на песме које  пева и музику коју  слуша.  Свира пратњу за  бројалице и песме на  дечијим ритмичким  инструментима. | Самостално пева дечије,  уметничке и народне песме  различитог садржаја и  расположења у складу са  текстом.  Креира различите покрете на  песме које пева и музику коју  слуша.  Свира и креира пратњу за  бројалице и песме на дечијим  ритмичким инструментима. |
| МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО | направи дечје ритмичке инструменте;  – осмисли покрете уз музику,  – осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука;  – осмисли одговор на музичко питање;  – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;  – према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај;  – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;  – користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука. | Опонаша  звукове из  непосредне  околине  спонтаном или  договореном  импровизацијом. | Изводи  једноставне  ритмичке  пратње  користећи  различите  изворе звука,  глас, тело.  Понавља већ  осмишљен  покрет. | Изводи ритмичке  пратње користећи  ритмичке инструменте  Самостално креира  покрет. | Користи различите изворе звука  за креирање једноставних  ритмичких и звучних ефеката  као пратња за бројалице, песме.  Самостално креира  кореографију. |
| **Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК** | | | **Разред: ТРЕЋИ** | | |
| **Циљ:** да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности. | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ИСХОДИ | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | |
| ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| ЈЕЗИК | На крају разреда ученик ће бити у стању да:одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола; разликује врсте ( и подврсте) речи у типичним случајевима  подели речи на крају реда; одреди управни и неуправни говор; зна где се пише велико слово; правилно пише присвојне придеве изведене од властитих именица; правилно пише речцу не; правилно пише наводнике; правилно пише сугласник ј; правилно пише скраћенице за мерне јединице | Ученик уз помоћ  препознаје основне  граматичке категорије:  именице, придеве и  глаголе;  -Уз помоћ разликује  управни од неуправног  говора, дели речи на  крају реда, пише  велико слово, речцу  не, наводнике,  сугласник ј,  скраћенице за мерне  јединице. | - Ученик препознаје  основне граматичке  категорије: именице,  придеве и глаголе.  -Уз мањи подстицај  уме да подели речи на  крају реда, правилно да  напише велико слово,  присвојне придеве  изведене од властитих  именица, речцу не,  наводнике, сугласник ј,  скраћенице за мерне  јединице. Углавном  уме да одреди управни  и неуправни говор. | Ученик уз мању  помоћ одређује  основне граматичке  категорије: именице,  придеве и глаголе.  -Одређује управни и  неуправни говор и даје  једноставне примере. -  - Даје једноставне  примере и правилно  пише велико слово,  присвојне придеве  изведене од властитих  именица, речцу не,  наводнике, сугласник ј,  скраћенице за мерне  јединице. | - Ученик одређује и  даје сопствене примере  за основне граматичке  категорије: именице,  придеве и глаголе.  - Разликује врсте и  подврсте речи у  типичним случајевима.  - Самостално дели речи  на крају реда, одређује  управни и неуправни  говор.  - Правилно пише  велико слово,  присвојне придеве  изведене од властитих  именица, речцу не,  наводнике, сугласник ј,  скраћенице за мерне  јединице. |
| КЊИЖЕВНОСТ | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  чита са разумевањем различите текстове;  опише свој доживљај прочитаних књижевних дела;изнесе своје мишљење о тексту; разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст;одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту, именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима);  разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност; разуме идеје књижевног дела;уочи основне одлике народне бајке; разликује народну од ауторске бајке;јунака; уочи основне одлике народне епске песме;  уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу;  разликује опис од приповедања у књижевном делу; покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту; уочи хумор у књижевном делу; чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;  изражајно рецитује песму и чита прозни текст;изводи драмске текстове; | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| -Препознаје делове  песме: строфа и  стих,уз помоћ;  -Повезује догађаје у  причи уз помоћ;  -Препознаје главне и  споредне ликове;  наводи ликове у  причи; примећујући  основне особине  ликова уз помоћ;  -Уз помоћ разликује  бајку, драмски текст,  басну, причу и роман;  - Углавном научи  песму и уз помоћ је  рецитује;  - Уз помоћ и подстицај  може да изведе  једноставану улогу у  драмском тексту;  -Уз помоћ може да  издвоји очигледну и  јасну поуку басне; уме  да препозна  пословицу. | -Препознаје делове  песме: строфа и стих,уз  помоћ, препознаје  песничке слике уз  подстицај;  - Препознаје догађаје у  причи и повезује их уз  подстицај;  - Разврстава ликове на  главне и споредне  ипрепознаје основне  особине ликова уз  подстицај;  -Разликује бајку,  драмски текст, басну,  причу и роман;  -Рецитује песму уз  мањи подстицај;  -Уз мањи подстицај  може да изведе  једноставнију улогу у  драмском тексту;  -Уз подстицај издваја  очигледну и јасну  поуку басне;  може да препозна  пословицу. | Разликује делове  песме: строфа и стих ,  Изражава доживљај  песме те издваја  песничке слике;  -Уочава временску  повезаност догађаја у  причи и наводи  правилан редослед  радње;  -Издваја главне и  споредне ликове;  објашњава основне  особине;  - Уме да опише главне  карактеристике  књижевне врсте;  -Изражајно рецитује  песму;  - Самостално изводи  улоге у драмском  тексту;  -Самостално издваја  поуку у басни, уме да  објасни неке  пословице. | Самостално разликује  делове песме:  - Изражава доживљај  песме и песничке слике  уз давање примера;  - Објашњава узрочно-  последичну временску  повезаност догађаја у  причи и износи  правилан редослед  радње;  - Разликује главне и  споредне ликове  иупоређује их;  објашњава  особине ликова и  наводи примере;  -Самостално описује  главне карактеристике  књижевне врсте дајући  примере;  - Самостално и  изражајно рецитује  доносећи доживљај  песме слушаоцу;  - Самостално и  изражајно изводи улоге  у драмском тексту;  - Самостално издвајапоуке у басни,  самостално објашња  пословице. |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | На крају разреда ученик ће бити у стању да: јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући  одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо;  споји више реченица у краћу и дужу целину;  препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин; извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости; одређује речи истог,сличног,супротног, умањеног и увећаног значења.саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу  пише правилно диктат и аутодиктат | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| Уз помоћ саставља и  изговара једноставну  обавештајну, упитну и  заповедну реченицу,  спаја више реченица у  кратку целину.  - Уз помоћ препричава,  прича и описује на сажет  начин и извештава о  догађајима.  - Делимично одређује  речи истог, сличног,  супротног, умањеног и  увећаног значења.  - Ретко саставља приче  на основу задатог  почетка, мења крај  приче, наставља причу.  - Често неправилно пише  диктат и аутодиктат. | - Уз мању помоћ  саставља и изговара  обавештајну, упитну и  заповедну реченицу,  спаја више реченица у  кратку целину.  - Уз мању помоћ  препричава, прича и  описује на сажет начин и  извештава о догађајима.  - Углавном самостално  одређује речи истог,  сличног, супротног,  умањеног и увећаног  значења.  - Углавном саставља  приче на основу задатог  почетка, мења крај приче,  наставља причу.  - Пише диктат и  аутодиктат са грешкама. | - Самостално саставља и  изговара обавештајну,  упитну и заповедну  реченицу, спаја више  реченица у кратку  целину.  - Препричава, прича и  описује на сажет начин и  извештава о догађајима.  - Одређује речи истог,  сличног, супротног,  умањеног и увећаног  значења.  - Самостално саставља  приче на основу задатог  почетка, мења крај  приче, наставља причу.  - Пише диктат и  аутодиктат са мањим  грешкама. | - Самостално саставља и  изговара сложену  обавештајну, упитну и  заповедну реченицу, спаја  више реченица у дужу  целину.  - Самостално препричава,  прича и описује на  опширан начин и  извештава о догађајима.  - Одређује речи истог,  сличног, супротног,  умањеног и увећаног  значења.  - Самостално саставља  приче на основу задатог  почетка, мења крај приче,  наставља причу.  - Правилно пише диктат и  аутодиктат. |
| **Наставни предмет: МАТЕМАТИКА** | | | **Разред: ТРЕЋИ** | | |
| **Циљ:** је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ИСХОДИ | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | |
| ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ДО 1000 | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој;  прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000);изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;процени вредност израза са једном рачунском операцијом;израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;  одреди десетице и стотине најближе датом броју; реши једначину са једном рачунском операцијом;одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;  уочи делове целине и запише разломке облика ;упореди разломке облика са једнаким имениоцима;резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;  уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа; чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни  дијаграм); | Уз помоћ чита,  пише и упоређује  бројеве прве  хиљаде.  Уз помоћ чита број  записан римским  цифрама и пише  дати број римским  цифрама (до 1000).  Ретко самостално  врши четири  основне рачунскеоперације, писмено  и усмено (до 1000);  Често са грешкама  дели број бројем  прве десетице, са и  без остатка, и  провери резултат;  Ретко самостално  процени вредност  израза са једном  рачунском  операцијом;  Ретко тачно  израчуна вредност  бројевног израза са  највише три  рачунске операције;  Уз помоћ одреди  десетице и стотине  најближе датом  броју;  Уз помоћ решава  једначину са једном  рачунском  операцијом.  Понекад делимично  одређује и записује  скуп решења  неједначине са  сабирањем и  одузимањем;  Ретко решава  проблемски задатак  користећи бројевни  израз или  једначину;  Понекад делимично  уочи делове целине  и запише разломке  облика;  Ретко пореди  разломке обликаса једнаким  имениоцима.  Ретко самостално  резултат мерења  дужине запише  децималним бројем  са једном  децималом;  Понекад делимично  уочава и речима  описује правило за  настајање бројевног  низа;  Уз помоћ чита и  користи податке  представљене  табеларно или  графички  (стубичасти  дијаграм и сликовни  дијаграм); | Самостално са  грешкама пише и  упоређује бројеве прве  хиљаде.  - У довољној мери чита  број записан римским  цифрама и пише дати  број римским цифрама  (до 1000).  - Самостално уз грешке  врши четири основне  рачунске операције, писмено и усмено (до  1000);  - Уз мање грешке дели  број бројем прве  десетице, са и без  остатка, и провери  резултат;  - Често самостално уз  мање грешке процени  вредност израза са  једном рачунском  операцијом;  - У великој мери тачно  израчуна вредност  бројевног израза са  највише три рачунске  операције;  - Самостално, уз мање  грешке одређује  десетице и стотине  најближе датом броју;  - Делимично решава  једначину са једном  рачунском операцијом;  - Делимично одређује и  записује скуп решења  неједначине са  сабирањем и  одузимањем;  - У великој мери  решава проблемски  задатак користећи  бројевни израз или  једначину;  - Делимично уочи  делове целине и запише  разломке облика  ;  - Самостално пореди  разломке облика са  једнаким имениоцима.  - Често самостално  резултат мерењадужине запише  децималним бројем са  једном децималом;  - Углавном уочава и  речима описује правило  за настајање бројевног  низа;  - Каткадчита и користи  податке представљене  табеларно или  графички (стубичасти  дијаграм и сликовни  дијаграм); | Често самостално  пише и упоређује  бројеве прве хиљаде.  - Углавном чита број  записан римским  цифрама и пише дати  број римским цифрама  (до 1000).  - Често самостално  врши четири основне  рачунске операције,  писмено и усмено (до1000);  - Често дели број  бројем прве десетице,  са и без остатка, и  провери резултат;  - Често самостално  процени вредност  израза са једном  рачунском  операцијом;- У знатној  мери тачно израчуна  вредност бројевног  израза са највише три  рачунске операције;  - Често самостално  одређује десетице и  стотине најближе  датом броју;  - Углавном решава  једначину са једном  рачунском операцијом;  - У знатној мери  одређује и записује  скуп решења  неједначине са  сабирањем и  одузимањем;  - У знатној мери  решава проблемски  задатак користећи  бројевни израз или  једначину;  - Углавном уочива  делове целине и  запише разломке  облика  ;  - Често самостално  пореди разломке  облика са једнаким  имениоцима.  - Често самостално  резултат мерењадужине запише  децималним бројем са  једном децималом;  -Делимично уочава и  речима описује  правило за настајање  бројевног низа;  - Често самостално  чита и користи податке  представљене  табеларно или  графички (стубичасти  дијаграм и сликовни  дијаграм); | Самостално и тачно  пише и упоређује  бројеве прве хиљаде.  -У потпуности чита  број записан римским  цифрама и пише дати  број римским цифрама  (до 1000).  - Самостално и тачно  врши четири основнерачунске операције,  писмено и усмено (до  1000);  - У потпуности тачно  дели број бројем прве  десетице, са и без  остатка, и провери  резултат;  - Самостално и тачно  уме да процени  вредност израза са  једном рачунском  операцијом;  - У потпуности тачно  израчуна вредност  бројевног израза са  највише три рачунске  операције;  - Самостално и тачно  одређује десетице и  стотине најближе датом  броју;  - Тачно решава  једначину са једном  рачунском операцијом;  - У потпуности  одређује и записује  скуп решења  неједначине са  сабирањем и  одузимањем;  - Тачно решава  проблемски задатак  користећи бројевни  израз или једначину;  -Уочава делове целине  и записује разломке  облика  Самостално пореди  разломке облика са  једнаким имениоцима.  - Самостално и тачно  резултат мерења  дужине запише  децималним бројем са  једном децималом;  - У потпуности уочава  и речима описује  правило за настајање  бројевног низа;  - Самостално чита и  користи податке  представљене  табеларно или  графички (стубичасти  дијаграм и сликовни  дијаграм); |
| ГЕОМЕТРИЈА | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;  конструише троугао и круг;именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга; разликује врсте углова и троуглова; одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца;опише особине правоугаоника и квадрата; преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства; користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање; | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| -Разликујепаралелне и  нормалне праве,  правоугаоник и  квадрат и уз помоћ их  црта.  - Уз помоћ  конструише троугао икруг;  - Именује елементе  угла, правоугаоника,  квадрата, троугла и  круга;  - Именује и разликује  врсте углова и  троуглова; Уз велику  помоћ одређује обим  правоугаоника,  квадрата и троугла;  - Уз помоћ пресликава  геометријску фигуру у  квадратној или  тачкастој мрежи на  основу задатог  упутства;  - Уз помоћ користи  геометријски прибор и  алате за цртање. | Разликује паралелне и  нормалне праве,  правоугаоник и квадрат  и понекад прецизно их  црта;  - Самостално  конструише троугао икруг, понекад греши;  - Именује и црта  геометријске облике у  равни, угао,  правоугаоник, квадрат,  троугао и круг;  - Зна да одреди обим  правоугаоника,  квадрата и троугла, али  повремено греши;  - Самостално, али  непрецизно пресликава  геометријску фигуру у  квадратној или  тачкастој мрежи на  основу задатог  упутства;  - Самостално,али  непрецизно користи  геометриски прибор и  алате за цртање. | Црта и обележава  паралелне и нормалне  праве, правоугаоник и  квадрат;  - Самостално  конструише троугао и  круг; Именује и самостално  црта геометријске  облике у равни, угао,  правоугаоник, квадрат,  троугао и круг;  - Самостално  израчунава обим  правоугаоника,  квадрата и троугла;  - Самостално  пресликава  геометријску фигуру у  квадратној или  тачкастој мрежи на  основу задатог  упутства;  - Самостално користи  геометриски прибор и  алате за цртање. | Самостално црта и  обележава паралелне и  нормалне праве,  правоугаоник и  квадрат;  - Самостално и тачно  конструише троугао икруг;  - Самостално и тачно  црта геометријске  фигуре у равни, угао,  правоугаоник, квадрат,  троугао и круг;  - Самостално и тачно  израчунава  обимправоугаоника,  квадрата и троугла;  - Самостално и тачно  пресликава  геометријску фигуру у  квадратној или  тачкастој мрежи на  основу задатог  упутства; |
| МЕРЕЊЕ И МЕРЕ | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена;  упореди величине (дужина, маса,запремина течности и време);  измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и  троуглом); примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама. | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| - Зна јединице за  мерење дужине, масе,  запремине течности и  времена и претвара их  уз већу помоћ.  - Уз помоћ упоређује  величине (дужина,  маса, запремина  течности и време);  - Уз већу помоћ мери  површинугеометријске фигуре  задатом мером  (правоугаоником,  квадратом и  троуглом);  - Уз велику помоћ  примењује концепт  мерења у једноставним  реалним ситуацијама. | Зна јединице за  мерење дужине, масе,  запремине течности и  времена и претвара их  уз повремену помоћ.  - Самостално уз грешке  упоређује величине  (дужина, маса,  запремина течности и  време);  - Самосталноуз грешке  мери површину  геометријске фигуре  задатом мером  (правоугаоником,  квадратом и троуглом);  - Уз мању помоћ  примењује концепт  мерења у једноставним  реалним ситуацијама. | Зна јединице за  мерење дужине, масе,  запремине течности и  времена и самостално  их претвара;  - Самостално  упоређује величине  (дужина, маса,  запремина течности и  време);  - Зна самостално да измери површину  геометријске фигуре  задатом мером  (правоугаоником,  квадратом и троуглом);  - Самостално  примењује концепт  мерења у једноставним  реалним ситуацијама. | Самостално мери,  упоређује и претвара  једнице за мерење  дужине, масе,  запремине течности и  времена; Самостално и  тачно упоређује  величине (дужина,  маса, запремина  течности и време);  - Зна самостално и тачно да измериповршину геометријскефигуре задатом мером  (правоугаоником,  квадратом и троуглом);  - Самостално и тачно  примењује концепт  мерења у једноставним  реалним ситуацијама. |
| **Наставни предмет: ПРИРОДА И ДРУШТВО** | | | **Разред: ТРЕЋИ** | | |
| **Циљ:** познавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему. | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ИСХОДИ | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | |
| ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| ПРИРОДА – ЧОВЕК - ДРУШТВО | На крају разреда ученик ће бити у стању да: идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају;  одреди положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом  крају; илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међуљудима; повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи; примени правила безбедног понашања у саобраћају;разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;  повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;очита вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланаца исхране;  илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини  сарађује са другима у групи на заједничким активностима; | Препознаје уз помоћоблике рељефа и површинских вода у  свом крају; Уз велику помоћ одређује  положај задатог објекта у односу на истакнуте облике  рељефа и површинске воде у свом крају.  -Уз велику помоћ илуструје примерима како рељеф и  површинске воде утичу на живот људи у крају;Уз већу помоћ повеже врсте и значај саобраћаја у свом  крају са потребама људи и примењује правила безбедног  понашања у саобраћају;  Ретко самостално разликује  чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;  Понекад делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;Уз већу помоћ очитава вредност температуре воде,  ваздуха и тела помоћу  термометра;У недовољној мери  приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;Уз већу помоћ илуструје  примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;У недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима; | -Самостално уз грешке  именује облике рељефа  и површинских вода у  свом крају;  - Уз мању помоћ  одређује положај  задатог објекта у  односу на истакнуте  облике рељефа и  површинске воде у  свом крају.  - Уз мању помоћ  илуструје примерима  како рељеф и  површинске воде утичу  на живот људи у крају;-  Уз мању помоћ повеже  врсте и значај  саобраћаја у свом крају  са потребама људи и  примењује правила  безбедног понашања у  саобраћају;  - Удовољној мери  самостално разликује  чврсто, течно и  гасовито стање воде у  природи и  свакодневном животу;  - Делимично повезује  температурне промене  са променама  запремине и кретања  ваздуха;  - Уз мању помоћ  очитава вредност  температуре воде,  ваздуха и тела помоћу  термометра;  - У довољној мери  приказује везе међу  живим бићима у  различитим животним  заједницама помоћу  ланца исхране; Уз мању помоћ  илуструје примерима  одговоран и  неодговоран однос  човека према животној  заједници;  - У довољној мери  сарађује са другима у  групи на заједничким  активностима; | -Самостално именује  облике рељефа и  површинских вода у  свом крају;  - Самостално одређује  положај задатог  објекта у односу на  истакнуте облике  рељефа и површинске  воде у свом крају.  - Самостално илуструје  примерима како рељеф  и површинске воде  утичу на живот људи у  крају;  - Самостално повезује  врсте и значај  саобраћаја у свом крају  са потребама људи и  примењује правила  безбедног понашања у  саобраћају;  - Углавном самостално  разликује чврсто,  течно и гасовито стање  воде у природи и  свакодневном животу;  - У знатној мери  повезује температурне  промене са променама  запремине и кретања  ваздуха;  - Самостално очитава  вредност температуре  воде, ваздуха и тела  помоћу термометра;  - У знатној мери  приказује везе међу  живим бићима у  различитим животним  заједницама помоћу  ланца исхране;  - Самостално илуструје  примерима одговоран  и неодговоран односчовека према животној  заједници;  - У знатној мери  сарађује са другима у  групи на заједничким  активностима; | -Самостално и тачно  именује облике рељефа  и површинских вода у  свом крају;  - Самостално и тачнон  одређује положај  задатог објекта у  односу на истакнуте  облике рељефа и  површинске воде у  свом крају.  – Самостално и тачно  илуструје примерима  како рељеф и  површинске воде утичу  на живот људи у крају;-  Самостално и тачно  повезује врсте и значај  саобраћаја у свом крају  са потребама људи и  примењује правила  безбедног понашања у  саобраћају;  - У потпуности  самостално разликује  чврсто, течно и  гасовито стање воде у  природи и  свакодневном животу;  - У потпуности  повезује температурне  промене са променама  запремине и кретања  ваздуха;  - Самостално и тачно  очитава вредност  температуре воде,  ваздуха и тела помоћу  термометра;  - У потпуности  приказује везе међу  живим бићима у  различитим животним  заједницама помоћу  ланца исхране; Самостално и тачно  илуструје примерима  одговоран и  неодговоран однос  човека према животној  заједници;  - У потпуности сарађује  са другима у групи на  заједничким  активностима; |
| КРЕТАЊЕ У ВРЕМЕНУ И ПРОСТОРУ | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења;  опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља; идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;  повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;разликује природне и вештачке изворе светлости; повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости;повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора  сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| Оријентише се у простору уз  помоћ компаса и оријентира  из природе/окружења уз  помоћ;  -Описује пут од једне до  друге тачне помоћу  плананасеља уз помоћ;  - Идентификује географске  објекте у свом крају  користећи географску карту  Републике Србије уз помоћ; -У недовољној мери повезује  јачину деловања на тело са  његовим пређеним ратојањем;  - Понекад делимично доводи  у везу брзину падања тела са  његовим обликом;  - Разликује природне и  вештачке изворе светлости уз  помоћ;  - Повезује промену јачине  звука са променом  удаљености од његовог  извора уз помоћ. | Оријентише се у  простору уз помоћ  компаса и оријентира  из природе/окружења  уз подстицај;  - Описује пут од једне  до друге тачне помоћу  плананасеља уз  подстицај;  - Идентификује  географске објекте усвом крају користећи  географску карту  Републике Србије уз  подстицај;  - У довољној мери  повезује јачину  деловања на тело са  његовим пређеним  ратојањем;  - Делимично доводи у  везу брзину падања  тела са његовим  обликом;  - Разликује природне и  вештачке изворе  светлости уз подстицај;  - Повезује промену  јачине звука са  променом удаљености  од његовог извора уз  подстицај. | Оријентише се у  простору уз помоћ  компаса и оријентира  из природе/окружења;  - Самостално описује  пут од једне до друге  тачне помоћу  плананасеља;  - Идентификује  географске објекте у  свом крају користећигеографску карту  Републике Србије уз  мања одступања;  - У знатној мери  повезује јачину  деловања на тело са  његовим пређеним  ратојањем;  -Често доводи у везу  брзину падања тела са  његовим обликом;  - Разликује природне и  вештачке изворе  светлости;  - Самостално повезује  промену јачине звука  са променом  удаљености од његовог  извора; | Оријентише се у  простору уз помоћ  компаса и оријентира  из природе/окружења;  - Самостално и тачно  описује пут од једне до  друге тачне помоћу  плананасеља;  - Идентификује  географске објекте у  свом крају користећигеографску карту  Републике Србије ;  - У потпуности  повезује јачину  деловања на тело са  његовим пређеним  ратојањем;  - Самостално доводи у  везу брзину падања  тела са његовим  обликом;  - Наводи примере из  окружења природне и  вештачке изворе  светлости;  - Самостално и тачно  повезује промену  јачине звука са  променом удаљености  од његовог извора; |
| НАШЕ НАСЛЕЂЕ | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом  описивања догађаја из прошлости; прикупи и представи податке о прошлости породице и краја;сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| - У недовољној мери користи  временске одреднице (година,  деценија, век) у свакодневним  ситуацијама и приликом  описивања догађаја из  прошлости;  -Уз помоћ прикупља и  представља податке о  прошлости породице и краја;  -У недовољној мери сарађује  са другима на заједничким активностима; | У довољној мери  користи временске  одреднице (година,  деценија, век) у  свакодневним  ситуацијама и  приликом описивања  догађаја из прошлости;  - Уз подстицај  прикупља и представља  податке о прошлости породице и краја;  - У довољној мери  сарађује са другима на  заједничким  активностима; | У знатној мери  користи временске  одреднице (година,  деценија, век) у  свакодневним  ситуацијама и  приликом описивања  догађаја из прошлости;  - Прикупља и  представља податке о  прошлости породице и  краја уз мања  одступања;  - У знатној мери  сарађује са другима на  заједничким  активностима; | У потпуности користи  временске одреднице  (година, деценија, век)  у свакодневним  ситуацијама и  приликом описивања  догађаја из прошлости;  -Самостално прикупља  и представља податке о  прошлости породице и  краја; У потпуности сарађујеса другима на  заједничким активностима; |
| ЉУДСКА ДЕЛАТНОСТ | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  – повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи;  – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| Повезује различита  занимања и делатности са  потребама људи у крају у  коме живе уз помоћ;  - У недовољној мери сарађује  са другима у групи на  заједничким активностима; | Повезује различита  занимања и делатности  са потребама људи у  крају у коме живе  уз подстицај;  - У довољној мери  сарађује са другима у  групи на заједничким  активностима; | Повезује различита  занимања и делатности  са потребама људи у  крају у коме живе уз  мања одступања;  - У знатној мери  сарађује са другима у  групи на заједничким  активностима; | Самостално повезује  различита занимања и  делатности са  потребама људи у крају  у коме живе;  - У потпуности сарађује  са другима у групи на  заједничким  активностима; |
| МАТЕРИЈАЛИ И ЊИХОВА УПОТРЕБА | На крају разреда ученик ће бити у стању да:   разликује повратне и неповратне промене материјала;   уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност, боја, густина;   одабере материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном  животу; објасни како рециклажа помаже очувању природе;   изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком;   сарађује са другима у групи на заједничким активностима;   представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, цртежом и др);   повеже резултате рада са уложеним трудом. | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| Разликује повратне и  неповратне промене  материјала уз помоћ;  - У недовољној мери уочава  сличности и разлике међу  течностима – тече,  променљивост облика,  провидност, боја, густина;  - Понекад делимично одабира  материјале који по топлотној  проводљивости највише  одговарају употреби у  свакодневном животу;  - У недовољној мери  објашњава како рециклажа  помаже очувању природе;  - У недовољној мери сарађује  са другима у групи на  заједничким активностима; | Разликује повратне и  неповратне промене  материјала уз  подстицај;  - У довољној мери  уочава сличности и  разлике међу  течностима – тече,  променљивост облика,  провидност, боја,  густина;  - Делимично одабира  материјале који по  топлотној  проводљивости  највише одговарају  употреби у  свакодневном животу;  - У довољној мери  објашњава како  рециклажа помаже  очувању природе;  - У довољној мери  сарађује са другима у  групи на заједничким  активностима; | Разликује повратне и  неповратне промене  материјалауз мања  одступања;  - У знатној мери  уочава сличности и  разлике међу  течностима – тече,  променљивост облика,  провидност, боја,  густина;  - Углавном самостално  одабира материјале  који по топлотној  проводљивости  највише одговарају  употреби у  свакодневном животу;  - У знатној мери  објашњава како  рециклажа помаже  очувању природе;  - У знатној мери  сарађује са другима у  групи на заједничким  активностима;  - Самостално повезује  резултате рада са  уложеним трудом;  - Самостално  представи резултате  истраживања (писано,  усмено);  - Самостално изведе  огледе/експерименте; | Разликује повратне и  неповратне промене  материјала у  потпуности  самостално;  - У потпуности уочава  сличности и разлике  међу течностима –  тече, променљивост  облика, провидност,  боја, густина;  - Самостално одабира  материјале који по  топлотној  проводљивости  највише одговарају  употреби у  свакодневном животу;  - У потпуности  објашњава како  рециклажа помаже  очувању природе;  - У потпуности сарађује  са другима у групи на  заједничким  активностима;  - Самостално и тачно  повезује резултате рада  са уложеним трудом;  - Самостално представи  резултате истраживања  (писано, усмено,  помоћу ленте времена,  Power Point презентацијом, и/или цртежом);  - Самостално изведе  огледе/експерименте и  повеже резултат са  објашњењем/закључком); |
| **Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА** | | | **Разред: ТРЕЋИ** | | |
| **Циљ:** да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ИСХОДИ | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | |
| ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| ЛИКОВНЕ ПОРУКЕ КАО МОГУЋНОСТ СПОРАЗУМЕВАЊА | користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;  – протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;  – поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; | -Редовно  доноси  прибор и  заинтересован  је за рад | -Тумачи уз  подстицај  једноставне  визуелне  информације. | -Самостално користи  једноставне визуелне  информације као  подстицај за  стваралачки рад. | -Самостално користи  једноставне визуелне  информације као  постицај за стваралачки  рад, приказујући свој  доживљај креативно и  јединствено. |
| КОМПОЗИЦИЈА И ПОКРЕТ У КОМПОЗИЦИЈИ | распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;  – користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;  – поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;  – изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем; | -Редовно  доноси  прибор и  заинтересован  је за рад | Уз подстицај  распореди  облике, боје, линије и/или  текстуре  креирајући  оригиналне  композиције;  – Уз подстицај  изрази одабране  садржаје  изразом лица,  положајем тела,  покретима или  кретањем; | Самостално  распореди облике,  боје, линије и/или  текстуре  креирајући  оригиналне  композиције;  – Самостално изрази  одабране садржаје  изразом лица,  положајем тела,  покретима или  кретањем; | Креативно  распоређује облике,  боје, линије и/или  текстуре креирајући  оригиналне  композиције;  – Самостално и  јединствено изражава  одабране садржаје  изразом лица,  положајем тела,  покретима или  кретањем; |
| ОРНАМЕНТИКА | укаже на сличностии разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа;  – распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;  – поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; | -Редовно  доноси  прибор и  заинтересован  је за рад | Уз подстицај  распореди  облике, боје,  линије и/или  текстуре  креирајући  оригиналне  композиције; | Самостално  распореди облике,  боје, линије и/или  текстуре  креирајући  оригиналне  композиције; | Креативно  распоређује облике,  боје, линије и/или  текстуре креирајући  оригиналне  композиције;  – Указује на сличности  и разлике које опажа  у уметничким делима  и традицији  различитих народа; |
| ПРОСТОР – ПОВЕЗИВАЊЕ РАЗНИХ ОБЛИКА У ЦЕЛИНУ | преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им  употребну функцију;  – учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу;  разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.  – разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући  различитости; | -Редовно  доноси  прибор и  заинтересован  је за рад | -Ученик уз  подстицај  уочава и  представља  облике у  простору. | Самостално уочава  и представља облике  у простору;  -Спретно повезује  облике у простору. | -Самостално уочава и  представља облике у  простору;  -Креативно и  јединствено ликовно  повезује облике у  простору. |
| ПЛАКАТ, БИЛБОРД, РЕКЛАМА | протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;  – поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;  – користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад; | -Редовно  доноси  прибор и  заинтересован  је за рад | Уз подстицај  тумачи  једноставне  визуелне  информације и  поруке из  свакодневног  живота; | Самостално тумачи  једноставне  визуелне информације и поруке из  свакодневног  живота; | Самостално и  јединствено тумачи  једноставне визуелне  информације и поруке из  свакодневног живота; |
| **Наставни предмет: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ** | | | **Разред: ТРЕЋИ** | | |
| **Циљ:** да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ИСХОДИ | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | |
| ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  − примени једноставнe, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);  − правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;  − комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;  − одржава равнотежу у различитим кретањима;  − коригује сопствено држања тела на основу савета наставника;  − правилно држи тело;  − правилно подиже, носи и спушта терет. | Правилно изведе вежбе,  разноврсна природна и  изведена кретања уз помоћ;  -Користи усвојене моторичке  вештине у игри и  свакодневном животу уз  помоћ; | Правилно изведе  вежбе, разноврсна  природна и изведена  кретања уз подстицај;  -Користи усвојене  моторичке вештине у  игри и свакодневном  животу уз подстицај; | Правилно изводи  вежбе, разноврсна  природна и изведена  кретања уз мања  одступања;  -Користи усвојене  моторичке вештине у  игри и свакодневном  животу уз мања  одступања;  - Одржава равнотежу у  различитим  кретањима; | -Поседује позитивно  искуство успешности  кроз овладавање  правила елементарних  и штафетних игара  -Вешто изводи  сложеније форме  природних облика  кретања. |
| МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  − изведе дечји и народни плес;  − користи терминологију вежбања;  − поштује правила понашања на вежбалиштима;  − поштује мере безбедности током вежбања;  − одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;  − примени правила игре;  − навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;  − прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;  − уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;  − правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;  − изведе кретања, вежбе исаставе уз музичку пратњу; | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| Правилно изведе вежбе,  разноврсна природна и  изведена кретања уз помоћ;  -Користи усвојене моторичке  вештине у игри и  свакодневном животу уз  помоћ;  - Одржава равнотежу у  различитим кретањима;  - Изводи кретања, вежбе и  кратке саставе уз музичку  пратњу уз помоћ;  - Изводидечји и народни плес  уз помоћ. | Правилно изведе  вежбе, разноврсна  природна и изведена  кретања уз подстицај;  -Користи усвојене  моторичке вештине у  игри и свакодневном  животу уз подстицај;  - Одржава равнотежу у  различитим кретањима;  - Изводи кретања,  вежбе и кратке саставе  уз музичку пратњу уз  подстицај;  - Изводидечји и  народни плес уз  подстицај. | Правилно изводи  вежбе, разноврсна  природна и изведена  кретања уз мања  одступања;  -Користи усвојене  моторичке вештине у  игри и свакодневном  животу уз мања  одступања;  - Одржава равнотежу у  различитим  кретањима;  - Изводи кретања,  вежбе и кратке саставе  уз музичку пратњу уз  мања одступања;  - Изводе дечји и  народни плес уз мања  одступања. | -Поседује позитивно  искуство успешности  кроз овладавање  правила елементарних  и штафетних игара  -Спретно учествује у  елементарним и  штафетним играма  -Покретом изражава  своје емоције и  искуства, покрет  усклађује са музиком  -Вешто изводи  сложеније форме  природних облика  кретања. |
| ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА | На крају разреда ученик ће бити у стању да:  − прати промене у тежини и висини код себе и других;  − препозна здравствено стање када не треба да вежба; примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама;  − уредно одржава простор у коме живи и борави;  − користи здраве намирнице у исхрани;  − повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;  − препозна лепоту покрета у вежбању;  − се придржава правила вежбања;  - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању. | ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| Користи основну  терминологију вежбања уз  помоћ;  – Поштује правила понашања  у и на просторима за  вежбање;  – Поштује мере безбедности  током вежбања;  - Одговорно се односи према  објектима, справама и  реквизитима у просторима за  вежбање;  - Поштује правила игре;  - Навија и бодри учеснике у  игри на начин који никога не  вређа;  - Уредно одлаже своје ствари  пре и након вежбања; | Користи основну  терминологију вежбања  уз подстицај;  - Уочава улогу делова  тела у вежбању;  - Уочи промене у расту  код себе и других. | Користи основну  терминологију  вежбања уз мања  одступања;  - Препознаје везу  вежбања и уноса воде;  - Наведе врсте  намирница у исхрани. | Користи основну  терминологију вежбања  - Повезује ходање и  трчање са позитивним  утицајем на здравље;  – Препознаје лепоту  покрета у вежбању;  – Придржава се  правила вежбања;  – Вреднује успех у  вежбању. |
| **Наставни предмет: МУЗИЧКА КУЛТУРА** | | | **Разред: ТРЕЋИ** | | |
| **Циљ:** да код ученика рaзвиjе интeрeсoвaње и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништвa, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културe свoгa и других нaрoдa. | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ИСХОДИ | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | |
| ДОВОЉАН (2) | ДОБАР (3) | ВРЛО ДОБАР (4) | ОДЛИЧАН (5) |
| ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ | Исходи:  – опише своја осећања у вези са слушањем музике;  – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању;  – изговара бројалице у ритму, уз покрет;  – пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;  – наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе;  – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;  – повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима;  – повезује почетне тонове песама–модела и једноставних наменских песама са тонском висином;  – комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет;  – свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу; | Пева песме по слуху,  по сопственом избору и изводи бројалице. | Пева једноставне песме у складу  са текстом. | Пева дечије,  уметничке и народне  песме различитог  садржаја и  расположења у складу  са текстом.  И изводи различите  покрете на песме које  пева и музику коју  слуша.  Свир апратњу за бројалице и  песме на дечијим ритмичким инструментима. | Самостално пева дечије,  уметничке и народне песме  различитог садржаја и  расположења у складу са  текстом.  Креира различите покрете на  песме које пева и музику коју  слуша.  Свира и креира  пратњу за бројалице и  песме на дечијим ритмичким инструментима. |
| СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ | Исходи:  – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;  – коментарише своје и туђе извођење музике;  – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације;  – учествује у школским приредбама и манифестацијама.  – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; | Препознаје различите  тонске боје,  гласове и  инструменте у  одређеним  композицијама  Препознаје  различита темпа  (брзо,споро) и  динамичке  разлике (гласно,  тихо) | Препознаје различита темпа  и динамику. | Разликује тонске боје(гласове и  инструменте).  Препознаје слушане  композиције. | Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи  или слуша.  Препознаје слушане  композиције на основу  одломака. |
| СТВАРАЊЕ МУЗИКЕ | Исходи:  – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;  – коментарише своје и туђе извођење музике;  – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације;  – учествује у школским приредбама и манифестацијама.  – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу. | Опонаша  звукове из  непосредне  околине  спонтаном или  договореном  импровизацијом | Изводи  једноставне  ритмичке  пратње  користећи  различите  изворе звука,  глас, тело.  Понавља већ  осмишљен  покрет. | Изводи ритмичке  пратње користећи  ритмичке инструменте  Самостално креира  покрет. | Користи различите изворе звука  за креирање једноставних  ритмичких и звучних ефеката  као пратња за бројалице, песме.  Самостално креира  кореографију. |
|  |  |  |  |  |  |

**ПРОЈЕКТНА НАСТАВА – 3. разред**

**Пројектна настава** се реализује кроз рад у групи што подразумева тимски рад ученика.

 На крају трећег разреда ученик би требало да буде у стању да:

* користи интернет за учење и проналажење информација уз помоћ одраслог;
* критички бира садржаје са интернета и затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима;
* зна да наведе могуће последице на здравље услед неправилног коришћења дигиталних уређаја;
* безбедно користи интернет и по потреби пријави и/или затражи помоћ одраслог.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Групни рад** | **Елементи процене  са показатељима** | | |
| **Ниво постигнућа** | **1.  рад у групи** | **2. познавање тематике** | **3. размена,          повезивање и          примена идеја** |
| **Истиче се** | ....Ученик сарађује са члановима групе, уважава њихове потребе како би се задатак што успешније обавио.  ... сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом  ... одабира технике и алате у складу са фазама реализације пројекта | Ученик поседује знања, активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава њихове идеје.  ... сарађује са осталим члановима групе у представљању резултата и закључака  ... наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка | Ученик размењује идеје са другима и примењује идеје за решавање задатка.  ... примењује технике и алате у складу са фазама реализације пројекта  ... вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен |
| **добар** | Ученик уз мању помоћ наставника сарађује са члановима групе. | Ученик поседује извесна знања и уз мању помоћ наставникаучествује у размени идеја. | Ученик уз мању помоћ наставника примењује идеје у решавању задатка. |
| **задовољава** | Ученик уз већу помоћ наставника показује низак степен заинтересованости за сарадњу у групи. | Ученик омаловажава мишљење осталих чланова у тиму. Ученик показује низак степен заинтересованости за учешће у активностима. | Ученик уз већу помоћ наставника показује низак степен усвојености знања и способности примене. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК** | | | | | | | | | **Разред:ЧЕТВРТИ** | | | | | | | |
| **Циљ:** да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ИСХОДИ | | | | | | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | | | | | | | |
| ДОВОЉАН (2) | | | ДОБАР (3) | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| ЈЕЗИК | чита са разумевањем различите врсте текстова; укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове; разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст;одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; именује позитивне и негативне особине ликова;уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих,строфа, рима и ритам);тумачи идеје књижевног дела;препозна ситуације кршења/ остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима;уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу;разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу;  преприча текст из различитих улога/перспектива;уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив);  уочи супротстављеност лица у драмском тексту; чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;изражајно рецитује песму и чита прозни текст;изводи драмске текстове; усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела;  повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставнимсадржајима;разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику;одреди основне реченичне чланове;разликује врсту речи од службе речи у реченици;поштује и примени основна правописна правила;правилно пише сва три модела управног говора;  употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање;  употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика; препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији;  напише разгледницу, честитку, приватно писмо;прилагоди језички израз комуникативној ситуацији– формалној и неформалној;повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак;правилно структурира текст;учествује у предлагању садржаја и начина рада. | | | | | | Уз помоћ именује и  разликује глас,слог и  реченицу,службу и врсту  речи, управни и неуправни  говор,Уз помоћ уочава  именице и глаголе,род,број  именица и глаголска  времена.  Уочава велико слово,знаке  интерпункције,речцу ЛИ и  НЕ и основне  скраћенице.Овладавају  читањем и писањем  латинице. | | | Препознају реченицу по  облику и значењу.  Препознајуглавне делове  реченице.Уочавају службу и  врсту речи, именице(род и  број),управни и неуправни  говор, глаголе и њихова  временa као и њихове  облике, променљиве и  непроменљиве речи, писање  присвојних придева,  скраћеница.Знају да користе  велико слово,знаке  интерпункције. Уочавају  речце ЛИ и НЕи  скраћенице.Растављају речи  на крају реда,пишу  адресу.Пишу и читају  латиницу. | | | Одређују и пишу реченице  по значењу и облику.  Одређују службу и врсту  речи.Самостално одређују  род и број именица,  управни и неуправни  говор, глаголе и њихова  временa као и њихове  облике, променљиве и  непроменљиве речи,  писање присвојних  придева, скраћеница.У  писању поштују  граматичка и правописна  правила. Користе правилно  велико слово,знаке  интерпункције и  скраћенице; речцу ЛИ и  НЕ,растављају речи на  крају реда,примењују  писање адресе.Пишу и  читају латиницу. | | Самостално одређују и пишу  реченице по значењу и  облику. Самостално и  успешно одређују службу и  врсту речиСамостално  одређују род и број именица  управни и неуправни говор,  глаголе и њихова временa као  и њихове облике, променљиве  и непроменљиве речи, писање  присвојних придева,  скраћеница.У писању вешто  примењују велико  слово,знаке интерпункције и  скраћенице; речцу ЛИ и НЕ,  тачнорастављају речи на крају  реда,примењују писање  адресе.Веома успешно  користе латиницу | |
| КЊИЖЕВНОСТ | ДОВОЉАН (2) | | | ДОБАР (3) | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| Чита наглас и у себи.Уочава  ликове и догађаје у  тексту.Разликује поезију од  прозе.  Препознаје драмски текст. | | | Знају и користе технике  читања текста са  разумевањем  прочитаног.Умеју да уоче  целине у  тексту,ликове,особине,хроно  логију догађаја.Разумеју  основну поруку текста.  Препознају лирски,драмски  и епски текст. | | | Самостално користе  технике читања  и саопштавају утиске о  прочитаном.  Уочавају целине у  тексту,ликове,особине,хро  нологију догађаја и  самостално долазе до  поруке текста.  Знају разлике  лирског,драмског и епског  текста. | | Самостално и зналачки  користе технике  читања,саопштавају утиске о  прочитаном,закључују и  заузимају критички став о  ликовима, догађајима и  самостално долазе до поруке  текста повезујући је са  свакодневним животом.  Схватају одлике  лирског,драмског и епског текста. | |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | ДОВОЉАН (2) | | | ДОБАР (3) | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| Покушавају да  препричавају и причају о  догађајима и доживљајима у  тексту.Уз помоћ описују  појаве из непосредног  окружења.Састављају  једноставне реченице и  краће саставе.Казују  напамет научене текстове и  уз помоћ драматизују текст. | | | Знају да препричавају текст  по заједничком  плану.Описују предмете  ,биљке,животиње,састављају  саставе по  целинама.Користе јасне  реченице.Казују и  драматизују текстове. | | | Зна правилно,течно и  уверљиво да се усмено и  писмено изражава.  Описују предмете,биљке и  животиње користећи јасне и  сликовите реченице.  Пишу разгледнице и краћа  писма. | | Самостално и креативно  препричавају,сажето и  проширено. Маштовито  описују појаве из свог  окружења,користе  сликовите,али јасне  реченице.Користе речнике и  енциклопедије.Критички  процењују,пишу  разгледнице и краћа писма. | |
| **Наставни предмет: МАТЕМАТИКА** | | | | | | | | | | **Разред: ЧЕТВРТИ** | | | | | | |
| **Циљ: да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи**  **ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за**  **самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика.** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ИСХОДИ | | | | | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | | | | | | | | |
| ДОВОЉАН (2) | | | ДОБАР (3) | | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| СКУП  ПРИРОДНИХ БРОЈЕВА | прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој;одреди месну вредност цифре;  изврши четири основне рачунске операције у скупу *N*0;састави израз, израчуна вредност бројевног израза и примени својства рачунских операција;  реши једначине и неједначине и провери тачност решења;реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину;процени вредност израза са једном рачунском операцијом;одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју;прочита и запише разломке облика  (*m*, *n* ≤ 10);   * упореди разломке облика  са једнаким бројиоцима или имениоцима;   сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима;  запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале;  сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале;  чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; формира низ на основу упутства;  реши задатак применом различитих начина представљања проблема;  именује елементе и опише особине квадра и коцке;црта мреже и прави моделе квадра и коцке;препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна;  прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине;израчуна површину квадрата и правоугаоника;израчуна површину и запремину квадра и коцке;реши проблемске задатке у контексту мерења. | | | | |  | | |  | | | |  | |  | |
| Ученици препознају и  разликују природне бројевеу  декадном  бројеве.  Уочавају непознати  сабирак,умањеник и  умањилац.Препознају и разликују множење и дељење и знају једноставније облике  ових операција, уочавају непознати чинилац,дељеник у  делилац. Уочавају да постоји редослед  рачунских операција и уз мању помоћ решава изразе. | | | Ученици знају и разликују  природне бројевеу декадном  бројевном систему.Зна и уме  да сабира и одузима  вишецифрене бројеве.  Уме да одреди непознати  сабирак,умањеник и умањилац.  Зна таблицу множења и  дељења, одређује непознати  чинилац,дељеник и делилац.  Зна редослед рачунских  операција и решава текстуалне  задатке помоћу израза.  Зна основна својства  рачунских операција. | | | | Ученици самостално разликују природне бројевеу декадном  бројевном систему. Самостално сабира и одузима вишецифрене  бројеве. Успешно одређује непознати сабирак,умањеник и  умањилац. Успешно користи таблице множења и дељења и одређује непознати чинилац, дељеник и делилац.  Логички закључује, поставља изразе и решава текстуалне задатке са више операција.Саставља текстуалне задатке  на основу постављених израза. Користи основна својства рачунских операција. | | Ученици самостално и  прецизно разликују природне бројевеу декадном бројевном  систему.Самостално и  прецизно сабира и одузима вишецифрене бројеве.Са лакоћом одеђује непознати  сабирак ,умањеник и  умањилац.Вешто користи  таблице множења и дељења иодређује непознати чинилац, дељеник и делилац.Са  лакоћом,логички  закључује,поставља изразе и решава текстуалне задатке са  више операција. Примењује знања при решавању тежих  проблемскихзадатака. Креативно саставља  задатке и примењује са  ситуацијама из животне  праксе. | |
| ПОВРШИНА | ДОВОЉАН (2) | | | ДОБАР (3) | | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| Ученици препознају начин  израчунавања површине  правоугаоника и квадрата.  Уз помоћ учитеља цртају  мрежу и праве модел коцке и  квадра.  Препознајуформуле за  израчунавање површине коцке  и квадра. | | | Ученик зна начин израчунавања површине правоугаоника и квадрата.  Зна да нацрта мрежу и прави  модел коцке и квадра  .Препознају формуле за  израчунавање површине коцке и квадра. Решавају једноставне задатке. | | | | Ученик самостално уочава начин израчунавања површине  правоугаоника и квадрата.  Успешно црта мрежу и прави модел коцке и квадра.Успешно користи формуле за израчунавање површине коцке и квадра при изради задатака.  Знање примењује решавајући занимљиве и теже геометријске  задатке задатке. | | Самостално и прецизно уочава начин израчунавања површине  правоугаоника и квадрата.  Успешно црта мрежу и прави модел коцке и квадра. Успешно и самостално користи формуле за израчунавање површине коцке и квадра при изради задатака  Знање примењује решавајући занимљиве и теже геометријске задатке повезујући их са животном праксом.. | |
| МЕРЕЊЕ И МЕРЕ | ДОВОЉАН (2) | | | ДОБАР (3) | | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| Зна јединице за врема.  Именују и уочавају јединице  мере за дужину,масу, запре-  мину течности и површину. | | | Зна јединице за време и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама.  Претвара јединице за мере-ње из већих у мање.  Решава једноставне задатке из ове области. | | | | Успешно примењује знање о мерама за време.  Успешно претвара јединице за мерење из већих у мање и обрнуто.  Решава сложеније задатке са јединицама за мерење  површине | | Самостално и веома успе-шно примењује знање о јединицама за мерење.  Уме да претвара из једне  јединице у другу, пореди их у сложенијим ситуацијама. Веома успешно решава текстуалне задатке са јединицама мере. | |
| **Наставни предмет: ПРИРОДА И ДРУШТВО** | | | | | | | | | **Разред: ЧЕТВРТИ** | | | | | | | |
| **Циљ:** упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | | ИСХОДИ | | | | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | | | | | | | | |
| ДОВОЉАН (2) | | | | | ДОБАР (3) | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА | | одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије;одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије; повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи;уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије;  представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету;у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;  повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем;планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје;затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу;  идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаравњем;испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола;наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије;  наведе примере употребе магнета у свакодневном животу;  наведе примере превенције и заштите од пожара;прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности;опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација;  представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др);  пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних);повеже резултате рада са уложеним трудом;  сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих. | | | | Разликује и именује елементе  живе и неживе природе,уочава  рзноврсност биљака и  животиња,препознаје њихов  значај.Делимично уочава  карактеристике елемената неживе  природе,увиђа повезаност у  природи и присуство загађивача. | | | | | Препознаје елементе живе и  неживе природе. Увиђа разлике  међу живим бићима,разноврсност  живог света и улогу човека.Зна  основна својства  воде,ваздуха,сунца,земљишта.  Препознаје везе између живе и  неживе природе као и начине и  последице загађивања. | | Потпуно познаје заједничке  особине живих бића,природне  процесе који се у њима одвијају и  разлике међу њима.Успешно  увиђа разноврсност биљног и  животињског света и узајамну  повезаност елемената живеприроде.Зна о распрострањености  воде,основним својствима,о кретању ваздуха,сунцу-извору  живота и земљишту, услову за раст и развој биљака.Добро познаје и  разуме везе живе и неживе природе,као и начине и последице  загађивања. | | Веома успешно познаје заједничке особине живих бића,природне процесе који се у њима одвијају и  разлике међу њима.Веома  успешно увиђа разноврсност биљног и животињског света и  узајамну повезаност елемената живе природе.  Разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића.  Веома успешно познаје и разуме везе живе и неживе природе,као и  начине и последице загађивања.Учествује у мерама и активностима очувања своје околине од загађивања. | |
|  | |  | | | | |  | |  | |  | |
| ДРУШТВО | | ДОВОЉАН (2) | | | | | ДОБАР (3) | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| Уочава насеља,групе  људи,препознаје понашање у  групи и у насељу.  Препознаје људске делатности  и њихову улогу.  Препознаје главне изворе  опасности, мере заштите од  опасности по живот људи, како  очувати и унапредити људско  здравље. | | | | | Зна насеља,групе људи,понашање  у групи и у насељу, права и  обавезе.  Зна људске делатности  и њихову улогу.  Зна главне изворе опасности, мере  заштите од опасности по живот  људи, како очувати и унапредити  људско здравље. | | Успешно разликујенасеља,групе  људи,понашање у групи и у насељу, права и обавезе.  Успешно разуме повезаност и  међузависност различитих  људске делатности и њихову улогу.  Успешно уочава главне изворе опасности, мере заштите од опасности по живот људи, како  очувати и унапредити људско  здравље | | Веома успешно разликује  насеља,групе људи,понашање у  групи и у насељу, права и обавезе.Веома успешно разуме повезаност  и међузависност различитих људске делатности и њихову  улогу.Веома успешно уочава главне изворе опасности, мере заштите  од опасности по живот људи, како очувати и унапредити људско  здравље Разуме да се права и обавезе  чланова друштвених група међусобно допуњују. | |
| МАТЕРИЈАЛИ | | ДОВОЉАН (2) | | | | | ДОБАР (3) | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| Препознаје материјала и њихов  значај.  Препознаје основна својства воде,  ваздуха и земљишта.  Уочава уз помоћ понашање  материјала под утицајима.  Уз помоћ разуме рециклажу. | | | | | Зна разноврсност материјала и  начине употребе,њихова својства  и промене.  Зна својства воде, ваздуха и  агрегатна стања и кретање.  Комбинује материјале и разуме  рециклажу. | | Успешно Изводи закључке о  разноврсности,употреби и  својствима материјала,као и о њиховом мењању под механичким утицајима. Зна да су различита  својства воде, ваздуха и  земљишта последица њиховог различитог састава.Успешно схвата топлотну и електричну проводљивост  материјала као и могућности рециклаже. | | Самостално уочава и критички се изражава о људском раду.Веома успешно изводи закључке о разноврсности,употреби и својствима материјала,као и о  њиховом мењању под различитим утицајима. Разуме како загревање  и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи.Веома успешно схвата топлотну и  електричну проводљивост  материјала као и могућности рециклаже. | |
| ЕКОЛОГИЈА | | ДОВОЉАН (2) | | | | | ДОБАР (3) | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| Препознаје и именује природне  ресурсе и уочава њихову  употребну вредност.  Препознаје повољно и неповољно  деловање човека по очување  природе. | | | | | Зна и именује природне ресурсе и  уочава њихову употребну  вредност.  Уочава повољно и неповољно  деловање човека по очување  природе. | | Успешно разликује обновљиве и необновљиве природне ресурсе. Успешно познаје основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса.  Зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити. | | Веома успесно разликује  обновљиве и необновљиве  природне ресурсе.  Разуме еколошку оправданост  употребе обновљивих ресурса и рационално коришћење  необновљивих ресурса.  Зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити. | |
| ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА  ПРОШЛОСТ | | ДОВОЉАН (2) | | | | | ДОБАР (3) | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| Препознаје основне облике  рељефа и површинских вода.  Препознаје геогр. положај државе  Србије и основне одреднице.  Препознаје најважније догађаје,  појаве и личности из прошлости.  Уз помоћ наставника именује  историјске изворе. | | | | | Зна основне облике рељефа и  површинских вода.  Зна геогр. положај државе Србије  и основне одреднице.  Зна најважније догађаје, појаве и  личности из прошлости.  Уме да именује историјске изворе. | | Успешно уочава основне облике  рељефа и површинских вода у  држави Србији.  Успешно разуме повезаност  природно геогр. фактора  Успешно уочава редослед  најважнијих догађаја, појава и  личности из прошлости. | | Веома успешно уочава основне облике рељефа и површинских вода у држави Србији.Веома успешно разуме повезаност природно геогр. фактора.Веома успешно уочава редослед  најважнијих догађаја, појава и личности из прошлости.Веома успешно препознаје на  основу карактеристичних  историјских извора о ком  историјском периоду или  личности је реч. | |
| **Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА** | | | | | | | | | | | **Разред: ЧЕТВРТИ** | | | | | |
| **Циљ:** васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко  мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | | | ИСХОДИ | | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | | | | | | | | | |
| ДОВОЉАН (2) | | | | ДОБАР (3) | | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| КОЛАЖ, ФРОТАЖ,  ДЕКОЛАЖ И  АСАМБЛАЖ | | | поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора, изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама;  користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду;  примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији;  користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад;  тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела;  разговара о значају одабраногуметника, уметничког дела, споменика и музеја;  учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице;  разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити. | | препознаје основне  технике колажа,  деколажа,  асамблажа и  фротажа. | | | | Зна да именује  основне технике  колажа, деколажа,  асамблажа и  фротажа. | | | | Успешно увиђа  разлику између  ових техника ;  користи технике  колажа,  деколажа,  асамблажа и  фротажаза  ликовно  изражавање. | | Веома успешно се  изражава овим  техникама; изражава  своје идеје и осећања  овим техникама са  лакоћом. | |
| ПО ВЕЗИВАЊЕ ОБЛИКА У  ТРОДИМЕНЗИОНАЛНОМ ПРОСТОРУ И РАВНИ | | | ДОВОЉАН (2) | | | | ДОБАР (3) | | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| препознаје основне  облике у  тродимензионално  м простору у  односу на раван,  компонује и  организује  апстрактне облике  уз помоћ  наставника. | | | | Зна основне облике  у  тродимензионално  м простору у  односу на раван,  компонује и  организује  апстрактне облике | | | | Закључује и  организује  облике из  природе и  апстрактне  облике у односу  на раван и у  простору. | | Самостално закључује  и са са лакоћом  користи облике из  природе за слободно  компоновање;  креативно се  изражава  повезивањем разних  облика у целину. | |
| СЛИКАРСКИ  МАТЕРИЈАЛИ И  ТЕХНИКЕ | | | ДОВОЉАН (2) | | | | ДОБАР (3) | | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| Препознаје  сликарске  материјале и  технике и користи  их у ликовном  изражавању | | | | Уочава сликарске  материјале и  технике и користи  их у ликовном  изражавању | | | | Успешно  разликује  различите  сликарске  материјале и  технике , њихове  карактеристике;  усвојио је  вештину  њиховог  коришћења. | | Веома успешно се  изражава различитим  сликарски.  Техникама-изражава  се креативно у свим  лик.техникама | |
| ОСНОВНЕ И ИЗВЕДЕНЕ БОЈЕ | | | ДОВОЉАН (2) | | | | ДОБАР (3) | | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| усвојио основна  знања о добијању  изведених боја и  користи их уз  помоћ наставника у  раду. | | | | Зна како да добије  изведение боје и да  их користи уз  помоћ наставника у  раду. | | | | Успешно зна да  добије изведене  боје мешањем  основних;  користи знања о  основним и  изведеним бојама  у ликовном  изражавању. | | Веома успешно  испољава креативност  и успешно се  изражава  коришћењем знања о  основним и  изведеним бојама | |
| ЛИНИЈА, ПОВРШИНА,  ВОЛУМЕН, БОЈА,  ПРОСТОР | | | ДОВОЉАН (2) | | | | ДОБАР (3) | | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| Препознаје основе  ликовних  елемената : линија,  површина, волумен  ,боја и простор . | | | | Зна основе  ликовних  елемената : линија,  површина, волумен  ,боја и простор | | | | Успешно уочава  основе ликовних  елемената :  линија,  површина,  волумен ,боја и  простор .  Компонује  ликовне  елементе и  изражава идеје и  осећања. | | Веома успешно  показује креативност  и са лакоћом  организује ликовне  елементе у  композицију. | |
| АМБИЈЕНТ -  СЦЕНСКИ ПРОСТОР | | | ДОВОЉАН (2) | | | | ДОБАР (3) | | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| Препознаје  карактеристике  појединих  амбијената;  учествује у  изради маски и  сцене. | | | | Уочава  карактеристике  појединих  амбијената;  учествује у  изради маски и  сцене | | | | Успешно уочава  различите  амбијенте и  користи их у  изради маски ,  костима и  позоришне  сцене. | | Самостално,креативн  о предлаже и даје  идеје у изради  маски и сцене,  успешно израђује  маске и реквизите ;  успешно се  изражава покретом  на сцени. | |
| **Наставни предмет:МУЗИЧКА КУЛТУРА** | | | | | | | | | **Разред: ЧЕТВРТИ** | | | | | | | |
| **Циљ:** развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности; оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања; развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем уметничке традиције и културе свога и других народа. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | | | ИСХОДИ | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | | | | | | | | | | |
| ДОВОЉАН (2) | | | | | ДОБАР (3) | | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| ИЗВОЂЕЊЕ  МУЗИКЕ(певање и  свирање) | | | опише своја осећања у вези са слушањем музике;  препознаје народну и уметничку музику; опише улогу музике у медијима;разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;  повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичкe изражајнoсти; уочи контраст и понављање у музичком делу;пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;  примени изражајне музичке елементе;  осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;  осмисли музички одговор на музичко питање;осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају;поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;  коментарише своје и туђе извођење музике;  самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације:  учествује у школским приредбама и манифестацијама. | Уз помоћ пева учене песме по  слухуи са нотног текста;  Препознаје и уочава различите  музичке игре и уз помоћ их  изводи.  Уз помоћ уочава и препознаје  појмове из музичког речника.  Препознаје и уз помоћ обележава  такт у складу са темпом извођења.  Уз помоћ користи  удараљке,изводи ритам мелодије  пљескањем, несигурно  понављакраћи ритмички мотив и  уз помоћ свира(металофон). | | | | | Зна учене песме по слуху и са  нотног текста;  Уме да изводи музичке игре.  Уочава и препознаје појмове из  музичког речника.  Углавном зна да обележава такт  покретом у складу са темпом  извођења.  Користи удараљке.  Уме да изводи ритам мелодије  пљескањем.  Уме да понови краћи задати  ритмички мотив и,уз повремену  помоћ свира на  инструменту(металофон). | | | | Самостално пева учене песме и  изводи музичке игре.  Примењује учене појмове из  музичког речника.  Обележава такт у складу са  темпом извођења.  Зналачки користи удараљке,вешто  прати ритам мелодије пљескањем.  Тачно понавља дужи ритмички  мотив.  Самостално свира на инструменту  (металофон). | | Самостално пева учене песме и  креативно изводи музичке игре.  Вешто примењује учене појмове  из музичког речника.  Сигурно и вешто обележава такт у  складу са темпом извођења.  Зналачки користи удараљке,вешто  прати ритам мелодије пљескањем.  Са сигурношћу тачно понавља  дужи ритмички мотив.  Са сигурношћу користи  инструмент. | |
| СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ | | | ДОВОЉАН (2) | | | | | ДОБАР (3) | | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| Уз помоћ препознаје и именује  слушане композиције за децу.  Уз помоћ разликује тонске  боје,темпо,динамику и  расположење у слушаним  народним песмама и играма.  Уз помоћ препознаје појмове из  музичког речника. | | | | | Углавном зна називе слушаних  композицијанародних песама и  игара.  Уме да разликује тонске  боје,темпо,динамику и  расположење у слушаним делима.  Препознаје појмове из музичког  речника. | | | | Зна називе слушаних  композицијанародних песама и  игара.  Самостално закључује  разликујући тонске  боје,темпо,динамику у слушаним  делима.  Зна појмове иу музичког речника. | | Вешто и сигурно препознаје  називе слушаних музичкких дела.  Самостално закључује  разликујући тонске  боје,темпо,динамику у слушаним  делима.  Самостално користи појмове иу  музичког речника. | |
| СТВАРАЊЕ МУЗИКЕ | | | ДОВОЉАН (2) | | | | | ДОБАР (3) | | | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) | |
| Углавном опонаша звуке из  непосредне околине  импровизацијом.  Уз помоћ креира ритмичким и  звучним ефектима  бројалице,песме и музичке игре.  Уз помоћ изводи покрете уз  певану или слушану музику.  Уз подстицај и помоћ покушава да  осмисли мање ритмичке целине. | | | | | Зна да опонаша звуке из  непосредне околине  импровизацијом.  Уме да креира бројалице,песме и  музичке игре са ритмичким и  звучним ефектима.Зна да ствара  покрете уз певану или слушану  музику.Осмишљава мање  ритмишке целине.  Импровизује једноставнији и  краћи ритмишки дијалог на  различитим изворима звука. | | | | Самостално опонаша звуке из  непосредне околине  импровизацијом.  Вешто креира бројалице,песме и  музичке игре са ритмичким и  звучним ефектима.  Логички уз вешто осмишљавање  ствара покрете уз певану или  слушану музику.  Осмишљава ритмичке целине.  Импровизује ритмички дијалог на  различитим изворима звука. | | Самостално и креативно опонаша  звуке из непосредне околине импровизацијом.  Вешто и креативно осмишља бројалице,песме и музичке игре  саритмичким и звучним ефектима.  Логички уз вешто осмишљавање  ствара покрете уз певану или слушану музику.  Маштовито осмишљава ритмичке целине.  Зналачки импровизује ритмички дијалог на различитим изворима  звука. | |
| **Наставни предмет: ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ** | | | | | | | | | **Разред: ЧЕТВРТИ** | | | | | | | |
| **Циљ:** је да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним  подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању,  усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | | ИСХОДИ | | | | | | КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА | | | | | | | | |
| ДОВОЉАН (2) | | | | ДОБАР (3) | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) |
| АТЛЕТИКА | | примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);  правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;  комбинује усвојене моторичке вештине у игри исвакодневном животу;одржава равнотежу у различитим кретањима;  правилно држи тело;самостално коригује неправилно држање;правилно подиже, носи и спушта терет;  изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;  изведе дечји и народни плес;  користи терминологију вежбања;поштује правила понашања на вежбалиштима;  поштује мере безбедности током вежбања;  одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;  поштује и примени правила игре;  навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;прати промене у сопственој тежини и висини;сагледа резултате физичких спoсобности;  препозна здравствено стање када не треба да вежба;примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама;  уредно одржава простор у коме живи и борави;  увиди значај правилне исхране за вежбање;  повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;  препозна лепоту покрета и кретања;  користи научена вежбања у рекреацији породице;  правилно реагује у случају повреде у школи;  вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању учествује у предлагању садржаја и начина рада. | | | | | | Хода и трчи на различите начине, изводискокове, покушава да  прескаче вијачу, учествује у  елементарним играма уз надзор. | | | | Хода и трчи са променом  правца и брзине,изводи  скокове,прескаче  препреке,вијачу,учествује у  елементарним играма. | | Успешно хода и трчи са  променом правца и  брзине,изводи  скокове,прескаче  препреке,вијачу,учествује у  елементарним играма. | | Спретно и вешто трчи са  променом  правца,брзине,прескаче  препреке,изводи скокове из различитих стартних  позиција прескаче  вијачу,активно учествује у елементарним играма. |
| ВЕЖБЕ НА ТЛУ | | ДОВОЉАН (2) | | | | ДОБАР (3) | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) |
| Ради једноставније вежбе не  тлу уз помоћ(колут напред и  назад)учествује у  одељењским такмичењима  уз надзор. | | | | Изводи вежбе на тлу(упор  чучећи и лежећи,колут  напред и назад),учествује у  одељењским такмичењима. | | Успешно изводи вежбе на  тлу(упор чучећи и  лежећи,колут напред и  назад),учествује у  одељењским такмичењима. | | Веома успешно изводи све  вежбе на тлу(упор чечећи и  лежећи,два повезана колута  напред,колут напред из  различитих позиција,колут  назад из чучња у  чучањ).Спретно учествује у  полигонским играма и  одељењским такмичењима. |
| РИТМИЧКА ГИМНАСТИКА И  НАРОДНИ ПЛЕСОВИ | | ДОВОЉАН (2) | | | | ДОБАР (3) | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) |
| Изводи дечије  поскоке,користи ритмичко  кретно изражавање,схвата  плесни двокорак  покушавајући да их повеже  у целине уз значајну помоћ. | | | | Изводи дечије поскоке са  двокораком,плесни  двокорак,манипулише  обручем ,палицама,вијачом  и повезује кораке у  ритмичку целину. | | Успешно изводи дечије  поскоке са  двокораком,плесни  двокорак,манипулише  обручем ,палицама,вијачом  и повезује кораке у  ритмичку целину. | | Самостално и вешто изводи  дечије поскоке,плесни  двокорак,спретно  манипулише  обручем,палицама и  вијачом.Веома успешно се  кретно –ритмички изражава. |
| ИГРЕ(тимске и елементарне) | | ДОВОЉАН (2) | | | | ДОБАР (3) | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) |
| Изводи бацања и хватања на  разне начине,учествује у  тимским и елементарним  играма уз надзор. | | | | Баца,хвата,води лопту у  ходу и трчању,учествује у  тимским и елементарним  играма. | | Успешно баца,хвата,води  лопту у ходу и  трчању,учествује у тимским  и елементарним играма. | | Веома вешто изводи бацања  и хватања,води лопту у ходу  и трчању,манипулише свим  реквизитима,истиче се у  елементарним и тимским  играма. |
| 6.ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ | | ДОВОЉАН (2) | | | | ДОБАР (3) | | ВРЛО ДОБАР (4) | | ОДЛИЧАН (5) |
| Препознаје потребу за  правилним ритмом рада и  одмора,правилном исхраном  и личном хигијеном. | | | | Зна правила здраве  исхране,личне и хигијене  здравља као и правилан  ритам рада и одмора и  делимично их примењује. | | Потпуно зна начела здраве  исхране,личне  хигијене,хигијене здравља и  поштује смењивање рада и  одмора. | | Примењује начела здраве исхране, личне хигијене, хигијене здравља и  поштује смењивање рада и одмора. |

**ПРОЈЕКТНА НАСТАВА - 4. разред**

**Пројектна настава** се реализује кроз рад у групи што подразумева тимски рад ученика.

 На крају четвртог разреда ученик би требало да буде у стању да:

* користи интернет за учење и проналажење информација уз помоћ одраслог;
* критички бира садржаје са интернета и затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима;
* зна да наведе могуће последице на здравље услед неправилног коришћења дигиталних уређаја;
* безбедно користи интернет и по потреби пријави и/или затражи помоћ одраслог.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Групни рад** | **Елементи процене  са показатељима** | | |
| **Ниво постигнућа** | **1.  рад у групи** | **2. познавање тематике** | **3. размена,          повезивање и          примена идеја** |
| **Истиче се** | ....Ученик сарађује са члановима групе, уважава њихове потребе како би се задатак што успешније обавио.  ... сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом  ... одабира технике и алате у складу са фазама реализације пројекта | Ученик поседује знања, активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава њихове идеје.  ... сарађује са осталим члановима групе у представљању резултата и закључака  ... наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка | Ученик размењује идеје са другима и примењује идеје за решавање задатка.  ... примењује технике и алате у складу са фазама реализације пројекта  ... вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен |
| **добар** | Ученик уз мању помоћ наставника сарађује са члановима групе. | Ученик поседује извесна знања и уз мању помоћ наставникаучествује у размени идеја. | Ученик уз мању помоћ наставника примењује идеје у решавању задатка. |
| **задовољава** | Ученик уз већу помоћ наставника показује низак степен заинтересованости за сарадњу у групи. | Ученик омаловажава мишљење осталих чланова у тиму. Ученик показује низак степен заинтересованости за учешће у активностима. | Ученик уз већу помоћ наставника показује низак степен усвојености знања и способности примене. |